



شیخ الاسلام مفتی اعظم

# جامع الصفات

علامہ شاہ محمد مظہر اللہ  
 شاہی ام و معظیپ  
 مسجد جامع پتوڑی ادبی

تصنیف

الحاج شیخ محمد یونس باڑی نقشبندی مجددی مقلبری

ادبیات اسلامیہ، ایف۔ اے (اساتذہ)، اسلامیہ یونیورسٹی، دہلی

الامام مظہر الاسلام

ساحلی پبلیکیشنز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# جامع الصفات

شیخ الاسلام حضرت مفتی اعظم شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ  
(شاہی امام و خطیب مسجد جامع فتح پوری، دہلی)

○  
الحاج شیخ محمد یونس، نژی نقشبندی مجددی مظہری  
ادیب فاضل، ایم اے فارسی  
(دہلی یونیورسٹی، دہلی)

ادارہ مظہر اسلام، لاہور

اسلامی جمہوریہ پاکستان

۱۴۲۹ھ / ۲۰۰۸ء

## بیادگار

شیخ الاسلام مفتی اعظم ہند حضرت علامہ شاہ محمد مظہر اللہ رحمۃ اللہ علیہ  
شاہی امام مسجد فتح پوری روہی

## بیضان نظر

سہادت الراجہ قلم حضرت مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد قدس سرہ العزیز

نام کتاب جامع الصفات حضرت مفتی اعظم

(انوار مظہریہ کا ایک باب)

مصنف الحاج محمد یونس باڑی مظہری

پروف ریڈنگ محمد عبدالرشید طاہر مسعودی

صفحات ۷۲

تقدیر گیارہ سو (۱۱۰۰)

کمپوزنگ انجناز کمپوزرز، اسلام پورہ، لاہور #7152953

سن اشاعت ذیقعدہ ۱۴۲۹ھ / نومبر ۲۰۰۸ء

چرچہ ۱۰ روپے

نوٹ: بیرونی حضرات ۱۰ روپے کے ڈاک ٹکٹ ارسال فرما کر طلب کریں

## رابطہ

ادارۃ مظہر اسلام، لاہور

۳/۶۳ فی آبادی، منجہ پور آباد، مظہر پورہ، لاہور کوڈ ۵۳۸۳۰

## مشمولات

| نمبر شمار | عنوان  | صفحہ نمبر |
|-----------|--|-----------|
| ۱         | حضرت راہ علم و عرفان — علامہ محمد عبدالعظیم خاں اختر شاہ جہان پوری | ۳         |
| ۲         | تقریرات — مجدد عصر مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد         | ۵         |
| ۳         | حیات مظہریہ پر ایک نظر — مولانا جاوید اقبال مظہری                  | ۱۳        |
| ۱۹        | تصانیف   |           |
| ۴         | جہان نامہ  | ۲۴        |
| ۵         | اعتدال پسندی   | ۲۵        |
| ۶         | انتخاب   | ۳۳        |
| ۷         | شفقت   | ۳۸        |
| ۸         | پیاری دعا گوئی   | ۴۳        |
| ۹         | ذہبت اور عاجزی   | ۴۵        |
| ۱۰        | سخاوت  | ۵۲        |
| ۱۱        | کم گوئی  | ۵۶        |
| ۱۲        | جوامع النعم  | ۵۷        |
| ۱۳        | حسن کلام   | ۵۸        |
| ۱۴        | معمولات مبارک  | ۶۰        |
| ۱۵        | لایات بے دہشتی   | ۶۹        |



قائد قوم سے منزل جا رہا ہے دم دم

والت آیت ہے لہاں ہم سے امیر کاواں

نتیجہ فکر: حضرت علامہ عبدالحکیم اختر شاہجہاں پوری مظہری علیہ الرحمہ

تَقَرُّبًا

مسعودیات پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

ایم۔ اے گولڈ میڈلسٹ پی۔ ایچ۔ ڈی۔ اعزاز انصافیت

ان کی آنکھیں دیکھتی ہیں، ان کی زبان دیکھتی ہے، ان کے کان دیکھتے ہیں، ان کے ہر دیکھتے ہیں، ان کے خیال دیکھتے ہیں، ان کے احوال دیکھتے ہیں، جب ہی تو وہی دیکھتے ہیں جس کو دیکھنے کا حکم ہے، وہی بولتے ہیں جس کے بولنے کا حکم ہے، وہی سنتے ہیں جس کے سننے کا حکم ہے، وہی چھوتے ہیں، جس کے چھونے کی اجازت ہے، وہی سوچتے ہیں جس کے سوچنے کی اجازت ہے، ان ہی واردات سے گزرتے ہیں، جن واردات سے گزرا جاتا ہے، ان ہی فضاؤں میں پرواز کرتے ہیں جن فضاؤں میں پرواز کرنے کی اجازت دی گئی ہے۔ ان کے ظاہری اور باطنی احوال اور اقوال و اعمال شریعت کے تابع ہیں و ہر اُپرا آنکھ ہی آنکھ ہیں۔ دور روشنی ہی روشنی ہیں۔ اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ ﷺ کے حکم سے ذرا سر ہٹائی نہیں کرتے۔ ہر آنکھ بھی آنکھ نہیں، جب آنکھ کا یہ حال ہے تو ہاتھ چیر اور خیال و افعال کا کیا حال ہوگا، اسی لیے فرمایا:

وكونوا مع الصادقين ﴿۱۰﴾ اور ان کے ساتھ ہو جاؤ۔

C

①

۵۔ یہ تقریبات ۸۵۶ ہجری میں پہلے ۹ ربیع الثانی ۵۳۶ ہجری اور ۱۲ رمضان المبارک ۵۳۶ ہجری کے درمیان منعقد ہوئے، اولیٰ و ثانی و تیسری جمعہ کے جسوں میں لشکرِ افغان قیام پزیر رہے۔ اس کے عربی متن کے مطابق لشکر کا محاصرہ چار روزہ ہونے کے بعد قلعہ کا محاصرہ ہو گیا۔

(جلال الخواطر، ص ۳۰)



ان خطوط کی روشنی میں جب ہم حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی سیرت پاک کا مطالعہ کرتے ہیں تو محسوس ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو ایک نور عطا فرمایا تھا جس کی روشنی میں وہ دیکھتے تھے، ان کی نظر صرف اور صرف اللہ پر تھی۔ وہ سمجھتے تھے اسی کو دیکھ جائے جو ہم کو دیکھ رہا ہے۔ وہ اللہ کے بندوں کے سامنے شرمائے شرمائے رہتے تھے۔ ان کی یہ حیاء اللہ سے شرم دینا، کے تابع تھی۔ وہ اچھی طرح سمجھتے تھے کہ مارتے دیکھوں کا علاج توجہ الی اللہ اور دنیا کی محبت سے پیچھے ہٹنا ہے۔ وہ اپنے عادات کے خالوں سے نکل کر اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق سے مزین تھے۔ وہ ابتداء میں مرید تھے لیکن پھر مراد ہو گئے اور اللہ کی عنایت کے سایہ میں جینے لگے۔

○

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے دنیا میں بے نیازانہ زندگی گزاری۔ اس کریم کے خیال میں ایسے گم گراہن و اس سے بے خبر۔

از خیال خود نشین بے غولیش شو بجانہ باش

در خیال حضرت جانانہ شہ، جانانہ باش

جب تزکیہ نفس ہو جائے تو انسان بیدار ہو جاتا ہے، ہوشیار ہو جاتا ہے، سونے والوں کو جو باتیں اچھی لگتی ہیں، جاگنے والوں کو وہ باتیں اچھی نہیں لگتیں۔ وہ دہلی میں تھے ان کا شہر و عرب و عجم میں تھا۔ ان کے تزکیہ نفس کی باتیں سو بہ سرحد (پاکستان) کے شعراء بھی اپنے کلام میں بلند جتنے لگے، تو مرحدی کا یہ قطعاً ملاحظہ ہو:

مظہر اللہ، مظہر نور خدا

نسبت صدیق کا تھا وہ امین و مقتدا

تزکیہ کا تھا شکل ان کا اور فقہ دین بھی

ہند کا مفتی تھا وہ اور اصفیاء کا رہنما

تزکیہ پر چھائی ان کے جانے سے خزاں

لوٹ کر آئی نہ فقہ پر بیمار جاں فزا

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا ظاہر و باطن ایک تھا، جس کا بخوبی اندازہ آپ کے نئی خطوط سے ہوتا ہے (جس کی ایک ضخیم جلد ۱۹۹۹ء میں کراچی سے شائع ہو چکی ہے)۔ آپ کی صحبت میں بیٹھے (اسکون) پاتا تھا۔ آپ کے خطوط کو پڑھنے والا بھی وہی سکون پاتا ہے اور بے ساختہ زبان سے نکلتا ہے:

فیلہ سکیختہ من ریتکم

قویٰ نویسی میں آپ اپنے معاصرین میں نہایت ممتاز تھے، آپ کے فتوے کسی وکیل کی تحریر معلوم نہیں ہوتے بلکہ کسی جج کا فیصلہ معلوم ہوتے ہیں۔ آپ نے کبھی کسی کی وکالت نہیں کی۔ ساری زندگی عدالت ہی عدالت کی۔ بدلی اور عدالیہ میں سے نہ کسی کی تعلیم و ترقی کی اور نہ کسی کی تذلیل و تہقیر کیونکہ یہ بات مقام عدل کے منافی ہے۔

○

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی زندگی ہی میں ۱۹۶۳ء میں راقم نے سوانح لکھنے کا ارادہ ظاہر کیا اور آپ سے حالات دریافت کیے تو آپ نے ازراہ واکسار منع فرمادیا لیکن دعاؤں سے نوازا۔ پھر تانید الہی سے راقم نے ایک ضخیم سوانح ”تذکرہ مظہر مسعود“ (مطبوعہ، کراچی ۱۹۶۹ء) قلم بند کی۔

اس زمانے میں علماء اہلسنت و جماعت کے حالات پر کوئی قابل ذکر کتاب مارکیٹ میں نہیں آتی تھی۔ اس لیے ان کا خاطر خواہ ذکر نہ ہو سکا۔ جس کا قلق ہے اسکے علاوہ بھی اور باتیں ہیں جو جدید ماحول کے اثرات کے تحت لکھ دی گئیں۔ ان شاء اللہ آئندہ ایڈیشن میں ساری کمی پوری کر دی جائے گی۔ اس کتاب کی اشاعت کے بعد حضرت مفتی



اعظم علیہ الرحمہ کے حالات اخبارات و رسائل میں ملتے جلتے اور تخمین و مریدین سے معلوم ہوتے جئے ان کو آئندہ شائع ہونے والی کتابوں میں شائع کرنا چاہیے:

۱. تجلیات مظہری (مطبوعہ کراچی ۱۹۴۹ء)
۲. موعظہ مظہری (مطبوعہ کراچی ۱۹۴۹ء)
۳. حیات مظہری (مطبوعہ کراچی ۱۹۵۰ء)
۴. فتاویٰ مظہری (مطبوعہ کراچی ۱۹۵۰ء)
۵. مکاتیب مظہری (ج: اول، دوم، مطبوعہ کراچی ۱۹۵۰ء)
۶. فتاویٰ مسعودی (مطبوعہ کراچی ۱۹۸۰ء)
۷. شیخ الاسلام (مطبوعہ کراچی ۱۹۹۳ء)
۸. حیات فقیہ الہند (مطبوعہ کراچی ۱۹۹۶ء)

راقم کے علاوہ حضرت مفتی اعظم کے مرید خاص مولانا بابو اقبال مظہری نے لکھا شروع کیا تو وہ بھی لکھتے چلے گئے۔ ان کی چند کتابوں کے نام یہ ہیں:

۱. موقوفات مظہری (مطبوعہ کراچی)
۲. خلق مظہری (مطبوعہ کراچی)
۳. آفتاب ہدایت (مطبوعہ کراچی)
۴. مناقب مظہری (مطبوعہ کراچی)
۵. ہدف کامل (مطبوعہ کراچی)
۶. مظہر جمال (مطبوعہ کراچی)

○

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی زندگی اللہ کے بندوں کے لیے نمونہ تھی، وہ ایک علمی گھرانے کے چشم و چراغ تھے، جب ہدایوں، ہریلی اور فرنگی محل وغیرہ میں چراغ

روشن تھے، دہلی میں بھی ان کے اجداد کے دم سے چراغ روشن تھے۔ ان کی زندگی منظم و مربوط تھی جیسے موتی کی لڑی۔ صبح سے شام اور شام سے صبح تک ایک ایک گھڑی کا حساب رکھتے تھے، وقت کو بے دریغ خرچ نہیں کرتے تھے کہ یہ بڑی دولت ہے، جس نے وقت کی قدر کی وقت نے اس کی قدر کی۔ ان کا طریقہ تعلیم و تربیت بھی بڑا اہل تھا۔ نظروں سے تربیت فرمائی، اقبال نے اس راز سے یوں پردہ اٹھایا ہے:

تجھے یاد کیا نہیں ہے میرے دل کا وہ زمانہ

وہ سب کچھ محبت وہ نکل کا تازیانہ

جدید جذبہ وطن نے قدیم قدروں کو برہاد کر کے دکھادیا۔ آج بھی کوہا نوروں سے قریب گردیا۔ انسان سے دور کر دیا:

بس کہ دشوار ہے ہر کام کا آسان ہونا

آوی کو بھی میسر نہیں انسان ہونا

○

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا دل و دماغ خانقاہی عصبیتوں سے پاک صاف تھا، ہر مسئلے کے علماء و مشائخ تشریف لاتے، سلسلہ قادریہ، سلسلہ چشتیہ، سلسلہ سہروردیہ، سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ اور سلسلہ وارثیہ وغیرہ۔ علماء اہل سنت میں ہدایوں، سنبھل، میرٹھ، مارہرہ شریف، بکھوچہ شریف، ہرلی شریف، مراد آباد اور فرنگی محل وغیرہ کے سنی مراکز کے علماء اہلسنت حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی خدمت میں تشریف لاتے تھے، مسجد فتح پوری، دہلی علماء اہلسنت کا ایک عظیم مرکز تھا اور ہے۔ اب حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے چارے علامہ اکبر مفتی محمد مکرّم امجد پھمجدہ آپ کی مسند پر رونق افروز ہیں۔ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے ہمیشہ اپنا دروازہ اللہ کی مخلوق کے لیے کھولے رکھا اور سنت نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام پر عمل کیا، آخر وقت تک اللہ کے بندوں کو محروم نہ رکھا۔ تندرستی اور



صحت کے زمانے میں ملاقات کے لیے کافی وقت عطا فرماتے مگر ضعفی اور بیماری کے زمانے میں عصر سے مغرب تک کا وقت ملاقات کے لیے مخصوص کر دیا گیا۔ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی پاک زندگی ہم سب کے لیے نمونہ تھی اور نمونہ ہے۔



جیسا کہ ابتدا میں عرض کیا گیا حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ پر متعدد سوانح لکھی جا چکی ہیں۔ ”انوار مظہریہ“ ان سوانح میں ایک اہم انصافی ہے۔ سوانح نگار محترم الحاج محمد یونس باڑی مظہری زیدہ مجدد حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے مرید خاص ہیں اور تقریباً ۱۵، ۱۳ برس تک آپ کی صحبت سے مستفید ہوتے رہے، یہ اسی صحبت کی برکت ہے کہ موصوف کے صاحبزادے عزیزم الحاج محمد اظہر باڑی مسعودی خاندان مظہریہ میں نسبت فرزندگی اور نسبت روحانی میں منسلک ہو گئے، فقیر کی صاحبزادی اُن سے منسوب ہیں۔ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے ان کی ولادت سے بہت پہلے فرمایا تھا کہ ”اب جو بیٹا ہوگا وہ ہمارا ہوگا۔“ الحمد للہ اجاب محمد یونس باڑی صاحب کے ہاں بیٹا ہوا اور جو کچھ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نے فرمایا تھا وہ ہو کر رہا۔ داماد بھی بیٹا ہی ہوتا ہے۔

اللہ تعالیٰ اپنے پیارے اور محبوبوں کو پسندیدہ کام میں لگا دیتے ہیں اور جو محبوب نہیں ہوتے وہ نا پسندیدہ کاموں میں لگ جاتے ہیں۔ محبوب اور غیر محبوب کا یہی امتیاز ہے، حاجی محمد یونس باڑی مظہری زیدہ مجدد کی یہ خوش بختی و خوش نصیبی ہے کہ وہ گزشتہ دس بارہ برسوں سے اللہ کے ایک محبوب کی سوانح نگاری میں مصروف رہے اور جس منزل کی تلاش میں وہ نکلے تھے وہ منزل پائی۔ اللہ کا شکر و احسان ہے۔ سوانح نگاری کا ایک روایتی طریقہ ہے مگر حاجی محمد یونس باڑی صاحب نے معروف روایت سے ہٹ کر اپنی روایت قائم کی ہے جو زیادہ دلچسپ و دلکش معلوم ہوتی ہے۔ حاجی محمد یونس باڑی صاحب دہلی یونیورسٹی سے قاری میں ایم۔ اے ہیں، نقیض طبیعت کے مالک ہیں، سخن سنج و سخن شناس ہیں، ان کو بات کرنے

اور لکھنے کا ذہنک آتا ہے، ان کی تحریر ظاہری و باطنی حسن سے مالا مال ہوتی ہے۔ ہر سطر سلیک سرور پیدا اور ہر لفظ ناف آہور، کچھ کر آنکھوں کو سرور ملتا ہے اور دل کو نور و حضور۔ ”انوار مظہریہ“ دس بارہ سال سے زیر تدوین تھی مگر اس کا منصوبہ شہود پر آتا جوئے شیر لانے ہو گیا۔ فاضل سوانح نگار ضعیف و بیمار بھی ہو گئے، عارضہ قلب اور آنکھوں میں موتیا کام کرنا دو بھر ہو گیا، اسی حالت میں کمپوزنگ بھی شروع کرادی مگر صحیح کرنا مشکل ہو گیا۔ اس سلسلے میں عزیزم ذاکر سید عدنان خود شید مسعودی اور اُن کی بہنوں، خنا مسعودی اور صبا مسعودی نے بڑی محنت کی اور یہ کتاب کمپوزنگ کے مرحلوں سے نکل کر طباعت کے مرحلوں میں داخل ہوئی۔ کمپوزنگ میں براہِ دم سید شعیب افکار مسعودی نے بہت جال کاٹی اور جال فضا کی، اللہ تعالیٰ اس کا اجر عطا فرمائے، آمین۔ وہ کریم محترم حاجی محمد یونس باڑی مظہری کو ان کی شب و روز محنت، اخلاص و محبت، ایثار و قربانی کا اجر عظیم عطا فرمائے اور ”انوار مظہریہ“ کو ان کے خاندان کے لیے ذخیرہ آخرت فرمائے، آمین!

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی متعدد سوانح شائع ہو چکی ہیں مگر زبان و بیان اور مواد کے اعتبار سے ”انوار مظہریہ“ کی اہمیت اپنی جگہ مسلم ہے، ایسی لطافت زبان و بیان کے ساتھ سوانح بہت کم لکھی گئی ہیں۔ سوانح صرف تاریخ نہیں اس میں تاخیر کا عنصر بھی شامل ہوتا ہے تاکہ سنورے ہوئے انسانوں کی سوانح پڑھنے والا سنور جائے اور واقعات اور حالات اثر انداز ہو کر دل و دماغ پر ثبت ہو جائیں۔ اچھے انسان ہی انسانوں کو بناتے ہیں۔ مولیٰ تعالیٰ ”انوار مظہریہ“ کو ہم سب کے لئے چراغِ راہ بنائے اور ہم اس کی روشنی میں منزلِ مراد تک پہنچ کر کامیاب و کامران ہوں۔ آمین، بجاہ سید المرسلین رحمۃ اللعالمین صلی اللہ علیہ وآلہ و آلہ و صحبہ وسلم۔

احقر: محمد مسعود احمد غنی عنہ

۲۶ ربیع الثانی ۱۴۲۲ھ

کراچی (اسلامی جمہوریہ پاکستان)

۱۸ جولائی ۲۰۰۰ء



## حیات مظہری پر ایک نظر

حضرت مولانا جاوید اقبال مظہری

شیخ الاسلام مفتی اعظم حضرت شاہ محمد مظہر اللہ دہلوی علیہ الرحمہ پاک و ہند کے عظیم القدر عالم و عارف تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۵ رجب المرجب ۱۳۰۳ھ/ ۱۸۸۶ء کو دہلی میں ہوئی۔ عاتے عصر سے تفصیل علوم عقلیہ و نقلیہ فرمائی۔ تقریباً ۱۳۱۶ھ/ ۱۸۹۸ء میں صاحب "تفسیر صادق" حضرت سید صادق علی شاہ مکان شریفی علیہ الرحمہ (م۔ ۱۳۱۶ھ/ ۱۸۹۹ء) سے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت ہوئے۔ حضرت مدوح کو سند حدیث مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے جد امجد صاحب "فتاویٰ مسعودی" حضرت فقیہ الہند شاہ محمد مسعود محدث دہلوی علیہ الرحمہ (م۔ ۱۳۰۹ھ/ ۱۸۹۲ء) سے حاصل تھی اور سند اجازت و خلافت اپنے والد ماجد صاحب "مرآۃ المحققین" حضرت سید امام علی شاہ مکان شریفی علیہ الرحمہ (م۔ ۱۳۸۲ھ/ ۱۸۶۶ء) سے۔ آپ جس پر لطف کی نظر فرما دیتے اس کو ماسوا اللہ سے بے نیاز کر دیتے۔ حضرت سید امام علی شاہ علیہ الرحمہ نے آپ کو اس خصوصی دعا سے نوازا:

"جو لوگ تمہارے دامن سے وابستہ ہوں ہمیشہ مقبول و مسرور ہوں۔"

حضرت مفتی اعظم کی متہویت و مرہیت اسی دعا کی اجابت کی کرامت تھی۔ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو صاحب "رسالہ رکن الدین" حضرت شاہ رکن الدین اوری

علیہ الرحمہ (م۔ ۱۳۵۵ھ/ ۱۹۳۶ء) سے چاروں سلسلوں میں اجازت و خلافت حاصل تھی۔ حضرت موصوف بڑے پائے کے بزرگ تھے۔ آپ کے فیضانِ نظر سے سینکڑوں کفار و مشرکین مشرف باسلام ہوئے۔ موصوف بنی کے صاحبزادے اور چائشیں حضرت علامہ مفتی محمد محمود اوری علیہ الرحمہ (م۔ ۱۳۵۵ھ/ ۱۹۸۸ء) سے حضرت مولانا پروفسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب ابن مفتی اعظم علیہ الرحمہ کو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں اجازت و خلافت حاصل ہے۔

حضرت مفتی اعظم کے جد امجد حضرت فقیہ الہند مفتی محمد مسعود شاہ محدث دہلوی علیہ الرحمہ جمیل القدر عالم و مفتی عظیم المرتبت عارف و سجادہ نشین اور مسجد جامع فتح پوری دہلی کے شاہی امام و فقیہ تھے۔ ان تینوں منصبوں پر حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ نصف صدی سے زیادہ عرصے فائز رہے اور قلوب الہی آپ کے علمی و روحانی فیض سے بہرہ ور ہوتی رہی۔ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی تقویٰ شعاری اور حق گوئی کے موافق و مخالف سب قائل تھے آپ نے ہمیشہ عزیمت پر عمل فرمایا۔ آپ اہل سنت کے عظیم پیشوا تھے۔ علماء و مشائخ اہل سنت آپ کی خدمت میں عقیدت مندانہ حاضر ہوتے تھے۔ آپ کی ذات گرامی سیرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا نمونہ تھی۔

○ نماز میں حضورِ قلب اور محویت کا عالم تھا کہ تیس پینتیس سال کے عرصے میں کبھی نماز باجماعت کی امامت کرتے ہوئے عجدہ سہو نہیں فرمایا۔

○ چودہ برس سے وصال تک تقریباً ستر برس نماز تہجد ادا فرمائی۔

○ عمر شریف کے آخری حصہ میں جبکہ سن شریف آٹھ سال سے تجاوز تھا ہر رمضان المبارک کے ۱۰ صرف پورے روزے رکھے بلکہ نماز تراویح کھڑے ہو کر ادا فرماتے تھے۔



○ حضرت علیہ الرحمہ کے یومیہ معمولات کا آغاز تہجد سے ہوتا تھا اور اختتام نماز عشاء کے بعد کتابوں کے مطالعہ کے ساتھ ہوتا تھا۔ گویا کوئی لمحہ اپنے مولا کی یاد سے خالی نہیں ہوتا تھا۔

○ حضرت مفتی اعظم کی بے شمار کرامتیں منظر عام پر آئیں لیکن آپ کی سب سے بڑی کرامت انوار سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم تھی۔ ریح کافی ہے بس ایک نسبت سلطان مدینہ

○ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ اپنے مریدین و معتقدین کی تربیت کا خاص خیال فرماتے تھے۔ چنانچہ ایک مکتوب میں فرماتے ہیں:

”جو کام کرو محض اللہ کے لئے کرو تو تمہارا کھانا پینا، بیوی بچوں کے ساتھ مشغولی سب ثواب ہی ثواب ہوگی، گناہ کا اس میں شائبہ بھی نہ ہوگا۔“

○ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ صاحب انفاں تھے آپ نے دعا فرمائی:

درد و فرقت میں ترے اس زندگی کی شام ہو  
موت جب آئے تو صبح وصل کا پیغام ہو

آپ کی یہ دعا قبول ہوئی اور آپ نے ۱۳ شعبان المعظم ۱۳۸۶ھ / مطابق ۲۸ نومبر ۱۹۶۶ء کی شام دہلی میں وصال فرمایا اور مسجد فتح پوری، دہلی کے صحن میں آپ کو رکھا گیا جہاں آپ کا مزار مبارک مرجع خلائق ہے۔ آج کل آپ کی مسند پر آپ کے پوتے علامہ ڈاکٹر مفتی محمد کرم احمد صاحب رونق افروز ہیں۔ موصوف کو دوسرے مشائخ کے علاوہ حضرت مولا تاجہ و فیروز اکبر محمد مسعود احمد صاحب (م۔ ۲۲ ربیع الثانی ۱۳۲۹ھ / ۲۸ اپریل ۲۰۰۸ء) سے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں اجازت و خلافت حاصل ہے۔

حضرت مفتی اعظم کی علمی یادگار میں ترجمہ قرآن کریم اور ”فتاویٰ مظہری“ سرفہرست ہیں۔ آپ کے مندرجہ ذیل صاحب زادگان ہیں:

① حضرت علامہ مفتی مظفر احمد صاحب علیہ الرحمہ (کراچی) (م۔ ۱۹۷۰ء)

② حضرت علامہ مفتی شرف احمد صاحب علیہ الرحمہ (دہلی) (م۔ ۱۹۸۱ء)

③ حضرت مولا: محمد احمد صاحب علیہ الرحمہ (دہلی) (م۔ ۱۹۷۰ء)

④ حضرت مولا: منور احمد صاحب علیہ الرحمہ (دہلی) (م۔ ۱۹۳۳ء)

⑤ حضرت مولا: منظور احمد صاحب علیہ الرحمہ (حیدرآباد، سندھ) (م۔ ۱۹۳۹ء)

⑥ حضرت مولا: ڈاکٹر محمد سعید احمد صاحب علیہ الرحمہ (دہلی) (م۔ ۱۹۹۶ء)

⑦ حضرت مولا: پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب علیہ الرحمہ (کراچی)

(م۔ ۲۲ ربیع الثانی ۱۳۲۹ھ / ۲۸ اپریل ۲۰۰۸ء)

مجدد عصر مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب علیہ الرحمہ شیخ الاسلام مفتی اعظم شاہ محمد مظہر علیہ الرحمہ کے خلیفہ اعظم ہیں۔ آپ اپنے والد کریم اور مرشد کریم کی دعاؤں کا مظہر ہیں۔ اپنے تمام عالم فاضل بھائیوں کے جامع الصفات و جامع الکملات ہیں۔ پاکستان میں حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا فیض آپ کے ذریعے جاری و ساری ہے۔ آپ کے دین حق کی ترویج و اشاعت کے لئے عالمی سطح پر خدمات کے اعتراف میں اہل بصیرت نے آپ کو رواں سدی (پندرہویں) کا مجدد و قرار دیا۔ آپ بکثرت کتابوں کے مصنف و مؤلف ہیں۔ خصوصاً سلسلہ عالیہ مظہریہ کی تمام تصانیف آپ کے قلم معجز رقم کی مرہون منت ہیں۔

یہ آپ کے والد ماجد اور پیر طریقت حضرت مفتی اعظم قدس سرہ العزیز کی دعاؤں کا صدقہ ہے کہ آپ نے مجدد و اعظم حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ العزیز کی سیرت پر ”سیرت حضرت مجدد الف ثانی“ تالیف فرمائی۔ بعد ازاں ۲۰۰۵ء میں امام ربانی فاؤنڈیشن انٹرنیشنل، کراچی کی سرپرستی فرماتے ہوئے چودہ ضخیم جلدوں میں مایہ ناز انسائیکلو پیڈیا ”جہان امام ربانی مجدد الف ثانی“ مرتب فرما کر شائع فرمایا۔



اپنے جدا احمد حضرت فقید الہند شاہ محمد مسعود صمدت دہلوی علیہ الرحمہ کے فتاویٰ "فتاویٰ مسعودی" کو مرتب فرمایا جو کراچی سے شائع ہو چکے ہیں۔

جیسا کہ عرض کیا گیا حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ صاحب انکس تھے، آپ نے اپنے فرزند دل بند و جن دعاؤں سے نوازا، بفضلہ تعالیٰ وہ پوری ہوئیں۔ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ مکتوبات شریف میں ارشاد فرماتے ہیں:

۱ مولیٰ تعالیٰ تم سے میری آنکھیں ٹھنڈی رکھے اور بھگتوں کو تمہاری دینی خدمت سے بہرہ ور کرے۔ (۱۹۵۹ء)

۲ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ فتاویٰ کے حالات پر مقالہ تحریر کرنا مبارک ہو۔

۳ مولیٰ تعالیٰ جہیں تمہارا جدا احمد کا مظہر بنائے (۱۱ اگست ۱۹۶۱ء)

۴ اعلیٰ حضرت (فقید الہند شاہ محمد مسعود قدس سرہ) کے حالات لکھنا تم کو اہل بوطن کو مبارک ہو۔ (۳۰ مارچ ۱۹۶۶ء)

۵ مجھے امید ہے کہ اپنے بھائیوں سے سبقت لے جاؤ گے اور اپنے اجداد کا ثبوت ثابت ہو گے۔ (۲۵ فروری ۱۹۵۳ء)

الحمد للہ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کا علمی اور روحانی فیض ان کے علمی آثار، اولاد و امجاد و رخصتاء کے ذریعے آج بھی جاری و ساری ہے جو پاک و ہند میں پھیلے ہوئے ہیں بلکہ وہ تو باواسطہ بھی فیض رسال ہیں۔

مولیٰ تعالیٰ ان کے روحانی و علمی فیوض و برکات سے ہم سب کو مستفیض فرمائے اور ترقی سنت بنائے۔ آمین!

عشق الہادے مجھے حضرت رسول اللہ سے

ان کی جہت پست جاؤں پھروں پدار سے

(محمد مظہر اللہ)

## تصانیف

۱ ارکان دین، مطبوعہ ہلالی پریس، دہلی ۱۳۳۱ھ/۱۹۱۲ء

۲ مظہر الاخلاق، مطبوعہ ہلالی پریس، دہلی ۱۳۳۱ھ/۱۹۱۲ء

۳ مظہر العقائد، مطبوعہ ہلالی پریس، دہلی ۱۳۳۱ھ/۱۹۱۲ء

۴ کشف الحجاب، مسئلۃ الہیاء و القہاب، مطبوعہ جنید برقی پریس، دہلی (تالیف)

۱۰ ارمغیر المظہر ۱۳۳۳ھ/۱۹۲۵ء

۵ تحقیق الحق، مطبوعہ اعلیٰ پریس، دہلی ۱۳۳۶ھ/۱۹۲۷ء (کراچی ۲۰۰۰ء)

۶ رسالہ در علم توقیت، مؤلفہ ۱۳۵۰ھ/۱۹۳۱ء (قلمی)

۷ موجودہ مصائب کا احوال، مطبوعہ جنید برقی پریس، دہلی ۱۳۵۸ھ/۱۹۳۹ء

۸ خزینۃ الخیرات، مطبوعہ اعلیٰ پریس، دہلی ۱۳۶۷ھ/۱۹۴۷ء

۹ انتقاء الاحوال فی رویۃ البہال، مطبوعہ جنید برقی پریس، دہلی

(مضامین ۶، ۷، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱

① مکاتیب مظہری، جلد اول مطبوعہ کراچی ۱۹۶۹ء، جلد اول و دوم، کراچی ۱۹۹۹ء

② موعظہ مظہری، مطبوعہ کراچی ۱۹۶۹ء

③ تذکرہ مظہر مسعود، مطبوعہ کراچی ۱۹۶۹ء

④ فتاویٰ مظہری، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۰ء

⑤ حیات مظہری، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۳ء

⑥ مظہر اعظم، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۶ء، (کراچی ۱۹۹۶ء)

⑦ شجرہ طیبہ، مطبوعہ کراچی ۱۹۸۳ء



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## جرات ایمانی

الان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا هم یحزونون

حضرت امام حسینؑ کے ساتھ ۲۷ نفوس تھے جن میں عورتیں اور بچے بھی شامل تھے۔ میدان کربلا میں چاروں طرف یزید کا لشکر جزاران کو گھیرے ہوئے تھا مگر امام عالی مقامؑ پر خوف کا شائبہ بھی نہ تھا وہ اس آیت کریمہ کی تفسیر تھے۔ بے شک اللہ والوں کی پہچان یہی ہے کہ وہ صرف اللہ تعالیٰ سے ڈرتے ہیں اور کسی سے نہیں ڈرتے، خوف، لالچ، مایوسی ان کے قریب بھی نہیں پہنچتے۔

۱۹۴۷ء میں برصغیر پاک و ہند برطانوی تسلط سے آزاد ہوئے۔ اعلان آزادی ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کے فوراً بعد دارالخلافہ دہلی کے اطراف میں ہندو اکثریتی علاقوں میں مسلمان اقلیت پر مظالم کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ مسلمانوں کا قتل عام ہو رہا تھا، ان کی املاک لوٹی جا رہی تھیں۔ بے سرو سامان ہو کر کچھ براہ راست پاکستان جا رہے تھے، کچھ دہلی میں پناہ کے لئے آ رہے تھے۔ اچانک دہلی میں کھرام مچ گیا۔ دہلی کے علاقہ پہاڑ گنج میں مسلمانوں کی گنجان آبادی تھی۔ کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔ بے خبر مسلمانوں کے خلاف کیا منصوبہ بن رہا ہے۔ جگہ جگہ مسلمانوں کے گھر جلنے لگے۔ جو گھر اگر گھر سے نکلے ان پر فخر چلنے لگے۔ املاک تباہ کی جا رہی تھیں۔ لوٹ مار اور قتل و غارتگری کا بازار گرم تھا۔ پناہ کی تلاش میں مسلمان نکل پڑے۔ راستہ بھر سفاک درندہ صفت سکھ اور ہندو چپچھا کرتے رہے۔ عجب بھینٹک منظر تھا۔ ایک یہاں ٹرپ رہا ہے، دو وہاں کھڑے پڑے ہوئے ہیں۔ عورتوں

کے کان کا زیور دیکھا، ماتنگے کی کیا ضرورت، منجھر سے کان ہی کاٹ لیا، ہاتھوں کو پوڑیاں اتارنے کی مہلت کیوں دیر، تلوار ماری ہاتھ کٹ گیا اور پوڑیاں گر گئیں، جوان خوبصورت لڑکیاں چھین کر مال قیمت کی طرح ذبح کر رکھے تھے۔ معصوم شیرخواروں کو ماں کی گود سے چھین کر اچھال دیا جاتا، جا بجا آگ جل رہی ہے۔ زندہ بچوں، بوڑھوں کو آگ میں پھینک دیا جاتا۔ خون آلود تلواریں لمبرار ہی تھیں جنہیں دیکھ کر چکر آ رہے تھے۔ قافلہ بڑھ رہا تھا۔ اطلاع ملی فوراً فتح پوری مسجد کے دروازے کھول دیئے گئے، حضرت علیہ الرحمہ بہ نفس نفیس مجاہدوں کی طرح ان کو سنبھالنے میں ہمت تن مصروف ہو گئے۔ غذا، دوا، ہر سہم پٹی۔ خون آلود لباس کے بدلے لباس عورتوں کو اوڑھنے کے لئے چادریں غرض یہ کہ ہر ضرورت پوری کی جا رہی تھی۔ نہ کسی سے پند و طلب کیا نہ امداد کی اپیل کی گئی، سارا خرچ حضرت علیہ الرحمہ فرما رہے تھے۔ کسی گود سے نہ دیکھا، کوئی دیکھنے والا نظر نہ آیا:

بھولیاں بھردی جاتی ہیں دینے والا نظر نہیں آتا

حضرت علیہ الرحمہ مستقل ان مسلمانوں کی حصار داری، مہمانداری اور ولداری میں لگے رہتے اپنے آرام کو بھول گئے تھے۔

جس ۵ ستمبر ۱۹۴۷ء کو مسجد میں پہلا بم پھٹا۔ بھگدڑ مچی، مگر کہاں جاتے، دروازے پر لشکر کفار ہتھیاروں سے لیس اور اندر نمازی سب بیٹھے۔ نمازی اللہ تعالیٰ کے حضور سر پائے بن کر حاضر ہوتا ہے ہتھیار کے ساتھ نہیں آتا۔ بزدل اور کینے ہتھیاروں کے بل پر ہتھوں پر زعم بھاتے ہیں۔ سرکاری فوج اور پولیس بھی جو بظاہر مظلوم مسلمانوں کی حفاظت کے لئے آئی تھی، ہندو فلاموں کی معاون و مددگار ہو گئی تھی۔ نمازیوں کے لئے نہ پائے رفتن نہ جائے، ہمدردی میں بے قراری تھی، قرار میں بے اعتباری تھی۔ نمازیوں کے خون سے مسجد کا فرش ڈھک گیا۔ بہرحال حضرت علیہ الرحمہ کی توجہ و تصرف سے اللہ تعالیٰ نے نجات کی راہ نکالی۔



پندرہوں میں مسجد میں سات ہم گرائے گئے۔ مسجد کے پشت پر قبضہ کر کے گڈوڈیا نے جو مندر تعمیر کیا تھا یہ کارروائی وہاں سے ہو رہی تھی۔ وہاں سے ہندوؤں نے دیکھا ایک روز حضرت علیہ الرحمہ والہان کے پاس سے گزر رہے تھے دوسری طرف کیا رہی تھی۔ حضرت علیہ الرحمہ پر ہم گرایا گیا۔ نشانہ خطا ہوا، ہم کیا رہی میں گرا، جہاں کچھ دیر پہلے پانی ڈالا جا چکا تھا اور مٹی دلدل بن گئی تھی اس دلدل میں گرا ہم پھٹے نہ سکا اور حضرت علیہ الرحمہ بال بال بچ گئے حضرت علیہ الرحمہ کے وجود شریف پر خوف کا اثر نہ تھا۔ جبکہ دوسرے حضرات بہت ڈرے ہوئے تھے۔

مسجد میں نمازیوں کا آنا جانا برائے نام رو گیا تھا۔ مدرسہ عالیہ عربیہ میں تعلیم بند ہو گئی۔ اساتذہ اور طلباء بھی اپنے اپنے وطن چلے گئے مسجد کے عملہ میں تین چار خادم رہ گئے وہ بھی چلے جاتے مگر حضرت علیہ الرحمہ نے چوبیس گھنٹہ مسجد میں رہنے کا ارادہ کر لیا تھا اس لئے ان حضرات کی ہمت بندھی رہی۔ مسجد کے قیوں قد آدم مضبوط شاہی دروازے بند کر دیئے گئے تھے۔ ان کی کھڑکیوں پر ایک ایک دربان متعین تھا۔ کوئی مسلمان آتا تو اطمینان کر کے اسے کھڑکی کے ذریعہ مسجد میں آنے دیا جاتا۔ شہر کے مسلمانوں میں خوف و ہراس پھیل گیا تھا۔ جن مسلمان علاقوں میں کوئی واقعہ رونمائیں ہوا تھا وہاں سے بھی مسلمان اپنا گھر یا دروازہ چھوڑ کر پاکستان آ رہے تھے۔

ان حالات میں دس ہزار گز لمبی چوڑی مسجد جو چاروں طرف سے ہندوؤں میں گھری ہوئی ہو۔ ہزاروں ہندو اور سکھ اس کوشش میں ہوں کہ کسی طرح اس مسجد پر قبضہ کر لیں تو مسلمانوں کی دلی میں قوت ٹوٹ جائے گی۔ غیر مسلموں کو ہر قسم کی حکومت کی امداد ہتھیار اور افرادی قوت میسر تھی۔ یہ سب کچھ حضرت علیہ الرحمہ ملاحظہ فرما رہے تھے۔ سب کو محسوس ہو رہا تھا کہ کسی وقت بھی یہ خبر آ جائے گی کہ مسجد میں چاروں محافظوں اور امام صاحب

کو شہید کر دیا گیا اور مسجد پر قبضہ ہو گیا۔ لوگوں کو حضرت علیہ الرحمہ کی وجہ سے بہت تشویش تھی چنانچہ ایک مسلمان ممبر پارلیمنٹ کو اس تشویش پر احساس ہوا۔ وہ ایک فوجی ٹرک لے کر مسجد فتح پوری پہنچے اور حضرت علیہ الرحمہ سے عرض کیا:

”کہ آج رات مسجد پر حملہ اور قبضہ کا منصوبہ ہے۔ مسجد کو تالا لگا نہیں۔

آپ سب ٹرک پر سوار ہو جائیں تاکہ آپ کو محفوظ مقام پر پہنچا دیا جائے۔

دربانوں نے اطمینان کا سانس لیا اور فوجی ٹرک پر سوار ہونے کے لئے تیار ہو گئے۔ سب حضرت کی جانب دیکھ رہے تھے، اشارہ کا انتظار تھا کہ حضرت علیہ الرحمہ نے ان کو مخاطب کر کے فرمایا:

”آپ لوگوں کو اجازت ہے، جا سکتے ہیں مگر فقیر نہیں رہے گا۔ کل

قیامت کے روز اگر مولیٰ تعالیٰ نے پوچھا کہ ہم نے اپنا گھر تیرے

پیر کیا تھا، اس کو کس کے رحم و کرم پر چھوڑ کر چلا گیا تو کیا جواب

دوں گا؟“

ایک بوڑھے دربان نے مستانہ و انعرہ ”اللہ اکبر“ لگا دیا۔ دیکھنے والی آنکھوں

نے دنیا کے حوالے سے لاجوہ علیہم کا منی مظاہرہ اور عاقبت کے حوالے سے واقعات

خاف مقام ذہب کی عملی تفسیر کا مشاہدہ کر لیا۔ حضرت علیہ الرحمہ کی ولایت پر یقین آ گیا۔

ایک بار حضرت علیہ الرحمہ مسجد سے باہر تشریف لے جا رہے تھے، قاتل پیچھے چل

رہا تھا، وار کرنے کی کوشش کی پکڑا گیا۔

ایک بار پہلی صف میں ایک سکھ بھیجیں بدل کر نمازی بن کر بیٹھ گیا کہ جو نبی حضرت

علیہ الرحمہ وہ میں جائیں گے شہید کروں گا۔ مگر روحانی محافظ (ملائکہ) اللہ تعالیٰ کے حکم

سے حفاظت پر مامور تھے۔



جیسا کہ پہلے ذکر کیا گیا مسجد کے اندر کیا رہی کے پاس سے گزرتے ہوئے فرما  
نشانہ خطا ہوا اور ہم دلدل میں گر کر نا کارہ ہوا۔

حضرت علیہ الرحمہ کے اہل خانہ اپنے عزیزوں کے ہاں گئے ہوئے تھے کہ غیر  
مسلمانوں نے حضرت کے مکان پر قبضہ کر لیا۔ چونکہ حضرت مطلقاً اعظم مسلمانوں میں عظیم  
ترین شخصیت تھے۔ فہرہ الاسلام ہا کے علم میں آگیا۔ پولیس کے اہل عہدہ دار نے  
معذرت کی اور کہا کہ ان قبضہ کرنے والوں کے لئے آپ جو سزا تجویز کریں وہ دی جائے۔  
حضرت علیہ الرحمہ نے ان سب کو معاف فرمایا۔

سنی مجلس اوقاف کے بعض بددیانت مبہروں نے اسلام دشمن بیٹھ گڈو یا کو مسجد کی  
پشت کی زمین اسے دی۔ مسجد شریف کے گنبدوں کے پیچھے اس نے مندر بنادیا اور مسجد کو  
انقصان پہنچانے کی تدبیریں کرتا تھا۔ اکثر کانگریسی مولوی اور کھدرپوش مسلمان لیڈر خاموشی  
سے تماشا دیکھ رہے تھے۔ حضرت علیہ الرحمہ کو یہ گوارا نہ تھا چنانچہ حضرت علیہ الرحمہ کے ایک  
معتقد خاص اور دینی کے مسلمان رئیس محمد شفیع ہاڑی نے حضرت علیہ الرحمہ کے ایما پر مقدمہ  
لڑا جس میں گڈو یا کو شکست ہوئی مگر ۱۹۵۷ء کی ہندو گردی میں عدالت کے فیصلہ پر عمل نہ  
ہو سکا۔ گڈو یا اور اس کے ہمنوا جانتے تھے کہ سارے مولویوں کا منہ بند کیا جاسکتا ہے مگر  
حضرت علیہ الرحمہ حق سے دستبردار ہونے والے نہیں اس لئے خاص طور پر حضرت علیہ  
الرحمہ کی جان کے دشمن ہو گئے تھے۔ دوسرے عام ہندوؤں کو یہ بھی معلوم تھا کہ اگر حضرت  
علیہ الرحمہ مزاحمت نہ کریں تو مسجد پر قبضہ بائیس ہاتھ کا کھیل ہے۔ دنیا یہ بھی جانتی تھی کہ اگر  
حضرت علیہ الرحمہ کا وجود شریف نہ ہو تو مسلمان دہلی کو بھی اسی طرح خالی کر دیں گے جس  
طرح اطراف کے شہر اور گاؤں مسلمانوں نے خالی کر دیے تھے۔

ان حالات میں بڑے بڑے بھڑا اور بہادر بھی مصلحت کا لبادہ اوڑھ کر میدان  
سے نکل جاتے ہیں۔ برعکس اس کے حضرت علیہ الرحمہ اپنا گھر چھوڑ کر مسجد میں سکونت اختیار  
کر لیتے ہیں۔ میدان سے بھاگے نہیں میدان میں ڈٹ گئے۔

ایک بار نماز جمعہ کے بعد سب نمازی جمع ہو گئے۔ سب عقین نے زور دیا کہ آپ  
مسجد میں آئیے نہ ہیں اور کسی محفوظ مقام پر رہائش پذیر ہو جائیں اپنے اپنے گھر پیش کئے۔  
حضرت علیہ الرحمہ نے سب کا شکریہ ادا کیا اور فرمایا:

”انیس اللہ بکاف عیذہ“ کیا اللہ تعالیٰ اپنے بندے کے لئے کافی نہیں اور  
پوچھتا ہے بڑے بڑے حادثات گزر گئے، اللہ تعالیٰ نے جس طرح فقیر کی حفاظت فرمائی  
آئندہ بھی وہی حفاظت فرمائے گا۔ ان شاء اللہ! آپ بھی استقامت کا مظاہرہ کریں فقیر  
آپ سب کے لئے یہاں دنا کر رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اپنے حفظ و امان میں رکھے۔“  
حضرت علیہ الرحمہ کی بے خوفی عالم کا کیا کہنا! دنیا میں ایسی نظیر مشکل سے ملے گی،  
مسلمانوں کے انحطاط کے دور میں۔ ہے کسی اور بے بسی کے اس عالم میں کہ مڑکوں پر  
مظلوموں کی لاشوں کے ڈھیر پڑے ہوں حکومت وقت کو لاکارنا اور اس کی بداعمالیوں کے  
لئے آمینہ دکھا بہت بڑے حوصلے کی بات ہے، یہ اہل اللہ کی شان ہے۔

چنانچہ جیسا کہ حکومتیں کرتی ہیں دنیا کو دکھانے کے لئے سب کی آنکھوں میں  
دھول ڈالتے کے لئے اپنے جرم کو چھپانے کے لئے علماء، مشائخ، معزز اور بااثر شخصیتوں کو  
اٹھاتے کر یا ان پر دباؤ ڈال کر پوپ پر اعلان کرایا جاتا ہے کہ:

”حکومت کی تعریف کریں اور اعلان کریں کہ حکومت نے حالات پر قابو پا لیا  
ہے اور شہر میں قتل امن ہے۔“

حکومت کے قاصد نے جب یہ درخواست کی تو حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا:



”حکومت حالات ٹھیک کر دے تو فقیر کو کہنے میں غدر نہیں۔“

حکومت کے نمائندے نے کچھ صفائی پیش کی ہوگی کہ حضرت علیہ الرحمہ کو جلال

آگیا۔ فرمایا:

”جو کچھ دور ہے حکومت کے ایسا دور ہو رہا ہے۔ یہ سب حکومت کی شرارت ہے۔“

واقعی مولوی سلطان محمود صدر دس عالیہ فتح پوری نے خوب کہا تھا کہ ”ملتی

صاحب شریعت کی برہنہ نگوار ہیں۔“ آپ نے ہمیشہ حق کہا۔

جب حضرت علیہ الرحمہ پاکستان تشریف لائے اور یہاں لوگوں نے اصرار کیا کہ

پاکستان میں مستقل قیام فرمائیں تو حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ:

”ہندوستان کے مظلوم مسلمانوں کو فقیر کی ضرورت ہے لہذا ان کو چھوڑ کر نہیں آ

سکتا۔“

واقعہ بھی یہ تھا کہ ہندوستان کے مسلمانوں کی حضرت علیہ الرحمہ کے وجود شریف

سے ہمت ہندھی ہوتی تھی۔

ایسے خوفناک مراحل پیش آئے، حضرت علیہ الرحمہ نہ کبھی خوف زدہ ہوئے نہ

محزون۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی شہادت لی تھی۔

## اعتدال پسندی

حضرت علیہ الرحمہ کے مزاج میں عدل و انصاف غالب تھا۔ آپ آزادی رائے کو

اہمیت دیتے تھے اور جمہوریت پسند تھے، تنگ نظری اور تعصب سے نفرت تھی۔ حضرت علیہ

الرحمہ نے ان باتوں کا پرچار ہی نہیں کیا بلکہ عملی مظاہرہ بھی کیا۔ آپ کی وسیع القسمی اس وقت

قابل دید ہو جاتی ہے جب معاملہ اپنی ذات یا اپنی اولاد کا آجائے۔ دوسروں کا فیصلہ

انصاف سے کرنا اتنی مشکل بات نہیں جہاں اپنی انا کو ٹھیس لگے یا اپنی اولاد کا قصور نظر آئے

پھر بھی کلمہ حق کہنا اعلیٰ ظرفی اور قناعت پسندی ہے مثلاً:

حضرت علیہ الرحمہ جب ۱۹۶۱ء میں پاکستان تشریف لائے تو لوگوں کے بے حد

اصرار پر آپ نے بزم ارباب طریقت قائم کرنے کی اجازت مرحمت فرمادی جس کے صدر

اعلیٰ حضرت مولانا مفتی محمد محمود صاحب علیہ الرحمہ بنے اور حضرت مولانا مفتی محمد مظفر احمد

صاحب صدر بنے، دوسرے عہدے دار بھی مقرر ہوئے پھر بعض غلط فہمیوں کی بناء پر

اختلافات پیدا ہو گئے جس کی شکات حضرت علیہ الرحمہ کو پہنچی آپ نے کئی تجاویز پیش کیں

— دونوں اکابرین (یعنی اعلیٰ حضرت علامہ شاہ رکن الدین علیہ الرحمہ اور حضرت شاہ

محمد مظفر اللہ علیہ الرحمہ) میں بہت یکا گت تھی۔ دونوں حضرات کے مریدین۔ ان دونوں کو

اپنا پیار مانتے تھے اور یہ بزرگوار سب مریدین پر یکساں شفقت فرماتے۔ ایسا کوئی امتیاز نہ تھا

کہ کون کس کا مرید ہے۔ یہ ایک مثالی تعلق تھا بعض شرکاء بزم نے نادانی سے اس یکا گت کو

انقصان پہنچانے کی کوشش کی۔ جب یہ بات حضرت علیہ الرحمہ کے علم میں آئی تو آپ نے



اظہار ناپسندیدگی فرماتے ہوئے تحریر فرمایا:

"یہ اعتراض بے جا ہے کہ اکثر ارکان بزم حضرت مولانا محمد رکن الدین شاہ صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ کے مرید ہیں۔ میرے بھائیوں میں اور ان حضرات میں تفریق کرنا نہایت درجہ ناموزوں ہے۔ اب اگر اہل بزم کو میری جگہ پر میں سقم معلوم ہوتا ہے تو ایک بڑا جلسہ کر کے ہلا تفاق کوئی تنظیم کر لیں۔ مجھے اس میں بھی کوئی اختلاف نہ ہوگا۔ لیکن مولانا موصوف (حضرت مفتی محمد محمود صاحب) کو صدر اعلیٰ ضرور رکھیں۔ اور میرے بھائیوں کو مولوی مظفر احمد سلمہ کی تعظیم میں کوئی کمی نہ کرنی چاہیے۔ یہ ان کے حق میں مفید ہوگا۔ یہ راستہ انکساری کا ہے ہر ایک پر انکساری لازم ہے۔ اگر بھائیوں میں کسی سے نامناسب بات نظر آئے تو بہت خوبصورتی کے ساتھ سمجھائیں۔"

ایک اور قصہ نے طول پکڑا کہ حضرت علیہ الرحمہ کے بڑے صاحبزادہ حضرت علامہ مفتی محمد مظفر احمد شاہ صاحب نے آرام باغ کی جامع مسجد کی امامت و خطابت قبول کر لی۔ اس مسجد کے متولی حاجی منظور احمد صاحب حضرت علیہ الرحمہ کے دیرینہ مرید تھے۔ حضرت امام صاحب موصوف کا مزاج قدرے جلالی تھا۔ حاجی منظور صاحب کو بحیثیت متولی اپنی ذمہ داری اور کمپنی کے دباؤ کا مسئلہ درپیش تھا۔ کچھ اختلافات رونما ہو گئے۔ حضرت علیہ الرحمہ کی خدمت میں معاملہ پہنچا تو حضرت نے شریعت کے مطابق عادلانہ طریقہ اختیار فرمایا۔

یہاں سے حضرت صاحبزادہ صاحب اور بعض مریدین نے حضرت علیہ الرحمہ کو حاجی منظور احمد کے بارے میں شکایت تحریر کر دیں لیکن حاجی منظور صاحب نے کچھ نہ لکھا تو حضرت علیہ الرحمہ نے بغیر جواب دہی کے اپنا فیصلہ محفوظ رکھتے ہوئے حاجی صاحب کے

خط کا انتہائی غم و یاد آپ کا جواب صاحبزادہ صاحب کیلئے یہ تھا:

"اس وقت تمہارا دور ذکر الرحمن وغیرہ کے خطوط امامت کے نزاع کے متعلق موصول ہوئے لیکن میں ان منظور سلمہ کا کوئی خط نہیں پہنچا۔ ایک طرف کے بیان پر میں کیا فیصلہ کر سکتا ہوں میں منظور سلمہ کا بیان بھی آ جاتا تو دونوں بیانات پر غور کرنے کے بعد کچھ کہہ سکتا تھا۔ تم نے بغیر میرے مشورہ کے اس مہم کو قبول کر کے غلطی کی۔ خیر اب ان سے مقابلہ کریں کہ وہ بھی اپنے خطرات تحریر کر دیں ورنہ پھر صرف تمہاری تحریر پر فیصلہ کر دیا جائے گا۔"

دیگر ذرائع سے جب معلوم ہوا کہ ہم ہو گئے تو حضرت علیہ الرحمہ نے صاحبزادہ حاجی قدرتی کو کمزوریوں پر گرفت فرمائی اور واضح ہدایت فرمائی:

"اتنا خیال رکھیں کہ وقت کی پابندی تو ضرور کرنی ہوگی۔ دوسرے جہاں تک ہو سکے لوگوں کے ساتھ خصوصاً اپنے دوستوں کے ساتھ نہایت ہی نرمی سے پیش آئیں۔

(۱) دوستوں سے اشارہ حاجی منظور صاحب کی طرف معلوم ہوتا ہے جن سے بظاہر تنازع تھا) آگے تحریر فرمایا:

"میں منظور کیسے بھی مگر کہلاتے اپنے ہیں۔"

صاحبزادہ بلند وقار کے دل میں بھی حاجی منظور صاحب کے لئے نرم گوشہ پیدا کرنے کی حکمت ہے کہ حاجی صاحب غی سراسر قصور وار نہ تھے۔

حاجی منظور احمد صاحب علیہ الرحمہ دہلی حاضر ہوئے اور صورتحال سے حضرت علیہ الرحمہ کو باخبر کر دیا۔ اب حضرت علیہ الرحمہ نے فیصلہ فرمایا اور مصلحتاً ایک باوقار باتدبیر اور بااثر شخصیت یعنی حضرت حکیم قاضی مشتاق احمد صاحب علیہ الرحمہ کو ذمہ داری سونپی کہ صاحبزادہ محترم حضرت علامہ مفتی محمد مظفر شاہ کو سمجھائیں آپ کا مکتوب یہ ہے:



”حاجی منظور احمد سلیم سے واقعات معلوم ہوئے اور مولوی مظفر احمد سلیم کا خط بھی وصول ہوا۔ میں نے جہاں تک غور کیا اس نزع کی (یہ) وجہ معلوم ہوتی ہے کہ حاجی منظور کی وہ سروں کے سامنے بے حرمی کی گئی۔ اس لئے میں نے مولوی مظفر احمد سلیم کو بھی لکھا ہے کہ قتل و یرد باری سے کام میں اور جو کچھ دیا جائے فی الحال اس پر اعتراض نہ کریں، اور حاجی منظور کو بھی کہ دیا کہ جو شرائط تم نے پیش کی ہیں وہ سب لغو ہیں ان کو بھی پیش نہ کرو۔ لیکن وہ یہ عذر کرتے ہیں کہ یہی اس پر مجبور کرتی ہے لیکن میرے خیال میں یہ قابل ماعت نہیں۔ ممکن ہے واپس جا کر کچھ بہتر رویہ ہو جائے۔ میرے نزدیک بھی دونوں کی بہبودی اسی میں ہے کہ دونوں مل کر رہیں۔ یہ زمانہ حق کا نہیں اس لئے میں ان پر زیادہ سختی نہیں کر سکتا میرے نزدیک جو اصلاح کا طریقہ ہو سکتا ہے اسی کو اختیار کیا ہوا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ حاجی منظور کے ساتھ کچھ ایسے لوگ جمع ہو رہے ہیں جن کی وجہ سے لوگ جھوٹک ہونے کا اندیشہ قوی ہو گیا ہے۔ آپ کو چاہیے کہ مولوی مظفر احمد سلیم کو صبر و تحمل کا مشورہ دیں۔“<sup>۱</sup>

اس خط سے عیاں ہے کہ حضرت علیہ الرحمہ نے اپنے صاحبزادہ کی حمایت نہیں کی۔ ایک اور مکتوب میں اہلیہ کے ساتھ اچھا سلوک کرنے کی ہدایت فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا: ”مگر میں سلام و دعا کہہ دین ان سے سلوک بہتر قائم رکھیں کہ یہ بھی ایک سبب ترقی کا ہے۔“ اتفاق سے بیوی کی جانب سے غلط بات ہو تو ان کو بھی راہ راست پر لانے کی کوشش فرمائی جاتی ہے۔ فرمایا: ”جیسے کی کمی کے باعث اہلیہ ناخوش ہوتی ہوں گی، ان کو صبر کی فہمائش کرو۔ اللہ کے خوف سے ڈراؤ کہ اللہ تعالیٰ و رسول ایسے پر غضب پڑھتے ہیں جو

۱ مکتوب ۱۰۳۵ مئی ۱۹۶۶ء، مکاتیب مظہری جلد اول و دوم، مطبوعہ گراچی ۱۹۷۷ء

خاندان سے زبان چلاتی ہے مگر اس پر لعنت کرتے ہیں۔“

ایک مرید کو معاملات درست رکھنے کی اس طرح ہدایت فرمائی۔ ”تمہارے سر نے اپنی صاحبزادی کے جانے کا جو رنج اٹھایا ہے کچھ تو اس نے، کچھ چاندی اوکی پریشانیوں نے ان کا دل سرد کر دیا ہے۔ اور تمہاری کچھ بد عنوانیاں بھی دیکھیں یہی وجہ ہے جو اب نہ دینے کی۔ اب جب (آپ) ان کی صاحبزادی کو ان سے ملوائیں گے اور تعلقات اچھے کریں گے تو یہ کمزورت ان شاء اللہ جاتی رہے گی۔

تم کو میرا کچھ لکھنا جب ہی بار آور ہو گا جب اس پر تم عمل کرو اور غور کر کے دیکھو کہ یہ جو کچھ کہتا ہے صحیح کہتا ہے یا کسی طرح کی عداوت ہے۔ عزیز من! معاملات میں صحیح رہو گے تمہارے سے بہتر ہے ورنہ اس کے خلاف میں گو یہاں فائدہ نظر آئے لیکن حقیقت میں اس میں حراسر نقصان ہے۔“

☆ ☆ ☆ ☆ ☆



فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ

اسوۂ حسنہ کی تصویر دیکھنی ہو تو عرف جہانی، واقف اسرار لامرکافی حضرت شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ کی زندگی کے حالات۔ پھونے بڑے واقعات کا مطالعہ کیا جائے۔ اسوۂ حسنہ کا ملبورہ سمجھ میں آ جاتا ہے۔ وہ حیات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا جیتا جاگتا مرقع تھے۔ جن سنتوں کا اختیار کرنا بس میں تھا انہیں تو ہر حال میں پورا کیا، جن پر اختیار نہ تھا وہ اللہ تعالیٰ نے پوری کرادیں، وہ ماورزاوونی اور عاشق رسول تھے۔ مرتبہ فانی الرسول میں قبولیت کی شان کی تصدیق تو آپ کی زندگی کے ابتدائی ایام سے بھی ہو جاتی ہے۔ محبوب کریم و رفیع الرحیم صلی اللہ علیہ وسلم کے رنگ میں کسی طرح رنگ دیا گیا تھا۔ یہ رنگ اس طرح جھلک رہا ہے جس کی مثال مشکل ہے جس تہ میں مایوں کی ضرورت تھی ایک ایک کر کے سائے بنا دیئے، اپنے سایہ رحمت میں لے لیا۔ جب سہاروں کی احتیاج تھی، بے آسرا کیا، پھر خود سہارا بنا، جو تریست فرمائی۔

عمر کا ارادہ قرار علیہ السلام کی بیچپن میں قیمتی، پھر والد و معتمد امیر مکرّمہ کا رہا ہے۔

اجتہادِ مہدِ مطلب کا کفالت میں لے لیے۔ ان کا سایہ اٹھا لو ہم محترم ابو طالب کا  
 قہر رہا۔ آج نجاب علی القہر و سلم کا نہ کوئی بھائی تھا جو سہارا بنانے کوئی بہن جو

مگر اچانک رسول صلی اللہ علیہ وسلم کوئی آسان کام بھی نہیں۔ انسان کی زندگی میں یہی سب سے بڑا مہجد ہے۔ یہی سب سے بڑی ریاضت ہے۔ نفس کی سب سے بڑی مخالفت اتباع میں ہی تو ہے۔ اسی لئے تمام عبادت اور ہر عمل سے بڑھ کر انعام (سجہہ اللہ) اللہ تعالیٰ کی محبت میں آجاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی محبت کے سامنے کسی شے کی کیا حقیقت ہے۔ اللہ تعالیٰ نے نہیں محبت سے سرفراز فرمایا۔ وہ ان مقبولانِ بارگاہِ صدیقی، ان محبوبانِ حضرتِ سبحانی اور ان انعام یافتگانِ دربارِ سلطانی میں سے تھے جو النعمت علیہم کی صف میں نظر آتے ہیں۔

قرآنِ عظیم سے بھی تصدیق ہو رہی ہے۔ ہادی تعالیٰ کا ارشاد ہے: **لَا تُكْرِهُوا** نہ کھرو حکم، **الْغُلُوقِ** ترجمہ تو یوں کیا جاسکتا ہے کہ "تم میرا ذکر کرو میں تمہارا ذکر کروں۔" علماء و مفسرین کا اتفاق ہے کہ بندوں کا ذکر کرنا یہ کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان کرنا اور اللہ کا ذکر کرنا یہ کہ وہ بندوں کی زبان سے اپنے ذاکر (محبوب) بندے کا ذکر کروائے۔ اسی انداز پر فرمایا: **فَتُتَبَعُونِي** یہی حکم اللہ حضور پر نور علیہ افضل الصلوٰۃ و اکمل السلام سے پہلوایا گیا کہ میری اتباع کرو تو اللہ تعالیٰ تم سے محبت فرمائے گا۔ اللہ جل جلالہ و ثمنہ کے بندے سے محبت فرمائے گا ایک یہ پہلو بھی ہے کہ اللہ کے بندے (بعض یا کل مخلوق) اتباع کرنے والے سے محبت کریں گے۔

حضرت مدون شیخ الاسلام شاہ محمد مظہر رحمہ اللہ علیہ کی ساری زندگی اپنے مولیٰ

برہمیں نہ ف ہوئی۔ کوئی بتائے کہ انہوں نے جو دنیا کے لئے کون سا کام کیا؟

● بھائی کا شیعہ خواہش میں انتقال ہو گیا تھا۔



زمین خریدی نہ مکان بنائے نہ تعمیر کے سامان فراہم کئے نہ گاڑی نہ سواری نہ بیگ  
نیلنس۔ اللہ تعالیٰ نے جو جسمانی علمی، روحانی صلاحیتیں عطا فرمائیں سب اللہ کے دین کی  
خدمت میں صرف کرویں یہاں تک کہ جو اوراد ہوئی اس کو بھی ایسا روچکا مومن فرمادیا۔ آج  
کل ایسے باپ دنیا میں کم ہیں جن کے سب ہی بچے اولیاء کاملین میں ہوں سب نے اپنی  
زندگیاں خدمت دین کے لئے وقف کر دی ہوں۔ حضرت علیہ الرحمہ کے سب بیٹے عالم  
دین متقی اور صاحب کددار بنے۔ سب نے نیکی کو چھلایا۔ صرف شیخ پھیرنے کو ذکر نہیں  
کیتے۔ اللہ پر وقتہ یاد رکھنا اور اس کی برکت کو ضمیر کی پسند کے مطابق صرف کرنا بہترین  
ذکر ہے۔

حضرت علیہ الرحمہ کی زندگی میں ان کا ذکر جایا ہونے لگا تھا اپنے پرانے سب  
ہی ان کے گمن گمانے گئے تھے۔ کتابوں میں حوالے، رسائل میں مقالے اور اخبارات میں  
ان پر کام لکھنے جانے لگے تھے۔ وصال ہو گیا تو ہندوستان اور پاکستان کے سارے  
اخبار و جرائد سو گوار تھے۔ ہر پڑھنے والا اشکبار نظر آ رہا تھا۔ غریبے تک لکھنے والے اس طرح  
لکھتے رہے شعراء نے مرثیے لکھے، تاریخی قطعات لکھے، خوب لکھا گیا۔ خوب پڑھا گیا۔ یہ  
سلسلہ رک نہیں اخبار و رسائل میں اب بھی مقالات شائع ہوتے رہتے ہیں بلکہ مستقل کتابیں  
لکھی جانے لگیں۔ یہ کتابوں میں مستقل عنوانات قائم ہوتے ہیں، یا سیرت کے کسی ایک  
پہلو پر مکمل تصنیف مبنی ہے۔ مثلاً "تذکرہ مظہر مسعود" ایک عظیم تاریخی اور تحقیقی کام،  
"مکاتیب مظہری، حیات مظہری، اخلاق مظہری، کلمات مظہری، درود مظہری، مواظظہ مظہری"  
مگر آپ کی فتاویٰ پر حق کوئی پر سیاہست پر کتابوں میں علاحدہ عنوان مثلاً "اکابر تحریک  
پاکستان" مولائے حضرت مولانا محمد صادق قسوری مدظلہ میں دیگر اکابرین کے حالات اور  
کارناموں کا تذکرہ ہے۔

اس کے علاوہ وہ خط و نصیحت کی محافل میں علماء کی نشستوں میں، احباب کے حلقوں  
میں ان کا ذکر جاری رہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے حضور میں ذکر کے حوالے سے مقبولیت اور انعام

کا ثبوت ہیں۔ محبوب کریم رؤف رحیم صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کرنے والوں سے اللہ تعالیٰ  
نے محبت فرماتے کا وعدہ فرمایا۔ حضرت علیہ الرحمہ نے اتباع رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں کمال  
حاصل کر لیا تھا۔ سنتوں کے جمال سے ان کی زندگی جگمگاتی رہی ہے۔ حضرت کی حیات مبارکہ  
میں بھی لوگ ان کو بہت چاہتے تھے، بہت احترام کرتے تھے۔ ان پر انوار الہی برستے تھے  
اللہ تعالیٰ کے وعدہ کی شان تو حضرت علیہ الرحمہ کے وصال کے بعد روز بروز اور زیادہ نمایاں  
ہو رہی ہے۔ ان سے ان دیکھے عاشقوں کا جہم بڑھ رہا ہے۔ ان کو دیکھنے والے اٹھتے جا  
رہے ہیں جو زندہ ہیں ان کو انھیں پڑ گئی۔ ایک دن یہ بھی نہ ہوں گے۔ پھر کون محبت  
کرسکے گا؟

اب ان کا عرس مبارک کئی شہروں میں ہونے لگا۔ دہلی میں تو ان کا عزا و شریف  
ہے وہاں کا یہ مقابلہ؟ لاہور میں بھی بڑا اجتماع ہوتا ہے۔ کراچی میں سب دیکھ رہے ہیں  
آرام باغ میں عرس ہوتا رہا وہاں محفل میں ہود و سو آوی ہوئے تھے ان میں وہ بھی شامل تھے  
جو شب برأت کو مسجد میں شب بیداری کے لئے آتے ہیں (انگلز میں پانچ سو بھی ہو جاتے  
تھے) چند سالوں سے مسجد کی بجائے حضرت مسعود ملت پر و فیروز اکرم محمد مسعود احمد علیہ الرحمہ  
کے دولت کدہ پیر غرض شریف ہو رہا ہے۔ حاضرین کی تعداد میں دس گن اضافہ ہو گیا۔ ہر  
سال آنے والے بڑھ رہے ہیں۔ شہنشاہ اہتمام اور بہترین انتظام ہوتا ہے۔ بڑے بڑے  
سامان کی تحاریر ہوتی ہیں، مشائخ کرام کی تشریف آوری سے مجلس کا تقدس دوہلا ہوتا ہے۔  
یہ بحسب حکم اللہ کے نظام ہے۔ انہی طرف سے سارے اشارے ہیں۔

سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کو ان کی نسبت سے بڑی تقویت مل رہی ہے۔ حضرت  
علیہ الرحمہ کی سیرت مبارکہ کو سننے اور پڑھنے کا بھی ایک فیض ہے۔ ان سے محبت کا فیض بھی  
نظر آتا ہے اور لوگ جوق در جوق اس سلسلہ میں داخل ہوتے ہیں حضرت علیہ الرحمہ سے  
محبت کرنے والے راز و نیاز پڑھتے جا رہے ہیں۔



## شفقت

عَزَّوَجَلَّ "عَلَيْهِ مَا غَنَتْكُمْ خَيْرُ نَصْلٍ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَوْفُ الرَّحِيمِ"

وہ جو ہاؤمیں روف الرحیم سے فیض یافتہ تھے۔ وہ جس طرح اپنے بچوں پر بہ حد مشفق تھے اسی طرح اپنے مریدین، تلمیذین اور محبین پر بہت شفیق بہت مہربان اور مسلمانوں کے بہت بڑے ہمدرد اور بہت غم خوار تھے۔

حضرت علیہ الرحمہ کی اخلاص شفقت کا اثر تھا کہ ہر مرید ان کی محبت پر جان ال تھا اور دعویٰ کرتا تھا کہ جس قدر حضرت علیہ الرحمہ مجھ سے محبت فرماتے ہیں اس قدر کسی اور سے نہیں فرماتے۔ اسی طرح مسلمان ان کی طرف دیکھتے تو دھارس بندھ جاتی تھی۔

مکتوبات شریفہ سے چند اقتباس پیش کئے جاتے ہیں۔ جن سے حضرت علیہ الرحمہ کی مریدین سے محبت کا اندازہ ہوتا ہے فرمایا:

○ "تمہاری محبت نے قلب پر گہرا اثر پیدا کیا ہوا ہے۔ جس کی وجہ سے خواہش ہے کہ اس محبت کے طفیل (اللہ تعالیٰ) تمہاری ترقی مجھے دکھا دے۔"

○ "تمہاری یہ دعا اثر ہے کہ تمہیں یاد کر رہا ہوں۔ دیکھئے اب کب ملاقات ہوتی ہے، آپ کی یاد میری یاد کی طرح ہے۔ مولیٰ تعالیٰ نے تمہاری صورت و میرت ایسی بنائی ہے کہ انسان سلیم البیان کی طبیعت ہزار جان سے مالوف ہو جائے۔ اللہم زد فہم ملاقات کی آرزو بھی اس کریم کے کرم نے اس کو بھی پورا فرما دیا۔"

○ مولیٰ تعالیٰ تمہیں وہ عروج عطا کرے کہ اہل زمانہ دیکھ کر حیرت زدہ ہو

جائیں "تمہارا خط پڑھا کہ میرا بھی یہی حال ہوتا ہے جو تمہارا ہوتا ہے۔"

○ "تم کسی وجہ سے پریشان معلوم ہوتی ہو لیکن خط میں اس کا کوئی ذکر نہ تھا۔ یہ صحیح ہے کہ تمہیں ہمارا یاد آتی ہوگی لیکن اس پر کبھی یہ بھی قیاس کیا کہ ہمیں تمہاری کس قدر یاد آتی ہوگی کہ تم تو شہر ہو درخت کی مایوسانہ حالت دیکھنی چاہیے۔ یوسف علیہ السلام تو مصر میں بادشاہ بن بیٹھے مگر یعقوب علیہ السلام سے پوچھنا چاہیے کہ تم پر کیا گزری۔"

○ "تمہاری خیریت معلوم کر کے سکون ہو جاتا ہے کیا واقعی تمہاری طبیعت ہمیں دیکھنے کو نہیں چاہتی۔ البتہ تو یہ چاہتا ہے کہ تم نہیں رہو اور تم عارضی طور پر بھی دیکھنا گوارا نہیں کرتیں۔ ہمارے تمہارے خیال میں کس قدر فرق ہے تمہارے والد مرحوم و مغفور کی یاد ہے چین کر دیتی ہے۔ کیا اچھا ہو کہ تم یہاں آکر مستقل رہو۔"

○ "آپ کے متولی سے جب سے ہم کو بھی محبت ہے کہ وہ تم سے محبت کرتے ہیں۔"

○ "تم جیسے مشفق سے کون ناراض ہو سکتا ہے ہرگز ایسا خیال نہ کریں۔ تم میری ناراضگی کا خیال نہ کرو شوق سے دہلی آ جاؤ لیکن اتنا خیال رہے کہ یہاں آنے میں کوئی نقصان ہوتا ہو تو ہرگز آنے کا ارادہ نہ کریں۔"

پروفیسر علامہ سید اخلاق حسین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ، ہنامہ "عقیدت" دہلی کے شمارہ جولائی ۱۹۶۲ء میں رقم طراز ہیں:-

"ایک دفعہ درگاہ فلک بارگاہ حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی قدس سرہ العزیز کی مسجد خلجی کے دروازے کے پاس حضرت تشریف فرما تھے۔ میں بے خیالی میں نکلتا چلا گیا تو حضرت کو دیکھنا آواز سنی۔ پھر ادھر سے ہی گزرا کہ حضرت نے دامن پکڑ لیا۔ پلٹ کر دیکھا تو ندامت سے پانی پانی ہو گیا۔ حضرت نے فرمایا پہلے آواز دی تو سنی۔"

○ حضرت علیہ الرحمہ کی دعا کے طفیل جاوید سلطان صاحب چاچا والدہ فرزانہ بن گئے تھے۔ مظہری



نہیں۔ میں نے معذرت کی لیکن دل سے شرمندگی دور نہیں ہوئی۔  
حضرت نے خندہ پیشانی سے کلمات شفقت آمیز فرمائے لیکن جب  
اس واقعہ کا خیال آتا ہے تو اندامست تازہ ہو جاتی ہے۔

پروفیسر صاحب نے ایک واقعہ بیان فرمایا جس میں حضرت علیہ الرحمہ کی  
شفقت نے ان کے (پروفیسر صاحب) قلب پر گہرے نقوش چھوڑے تھے فرماتے ہیں:  
”حضرت کا یہ کرم تو اخلاق ناچیز کے دل پر نقش ہے اور تاحیات نقش رہے گا کہ  
راقم کے والد بزرگوار وفات سے چند روز پیشتر بمسبہ محبوب الہی میں مقیم تھے۔  
وہیں انتقال فرمایا۔ یہ زمانہ اخلاق کے لئے بہت پر آشوب تھا۔ ایسے حالات میں  
کوئی بھی کسی کا نہیں ہوتا لیکن جیسے ہی حضرت والد بزرگوار کی وفات حسرت  
آیات کی خبر ملی شدت گہرا مالوہ اور طویل مسافت کے بعد تشریف لائے اور نماز  
جنازہ کی امت فرمائی۔ اللہ تعالیٰ اجر عظیم عنایت فرمائے۔

یہی وہ اوصاف ہیں جن سے قلوب متاثر ہوتے اور بندہ بے دام ہو جاتے ہیں۔  
برائیت و رشددی راہیں نکلتی ہیں۔ یہی معمول تھا انبیاء علیہم السلام کا اور اولیاء کرام  
رحمہم اللہ تعالیٰ کا، بہر حال اخلاق اپنے بچوں کو اور پس ماندگان کو وصیت کرتا ہے  
کہ وہ اس احسان کو کبھی فراموش نہ کریں۔ بلکہ آپ کا اور آپ کی اولاد پاک نہاد کا  
ادب ٹھوکر رکھیں اور ان کی خدمت کو سعادت سمجھیں۔

مریدین کی تکالیف حضرت علیہ الرحمہ کو بے چہم نہ کر دیتی تھیں کبھی کبھی یہ بے  
قراری ظاہر ہو جاتی تھی مثلاً جناب سلیمان صاحب کو تحریر فرمایا:

”مولوی ابراہیم سلیم کے حالات معلوم ہو کر سخت افسوس ہوا۔ مولیٰ تعالیٰ  
اُن پر کرم فرمائے، اُن کو ایک سال حاجی صاحب لودھی والوں کی  
خدمت میں بھیجا تھا اور معلوم ہوا تھا کہ انہوں نے مولوی صاحب

موصوف کی رکاوٹ کی بد سے کچھ خدمت کی۔ ان کو چاہیے تھا کہ پچھلے  
سال بھی ان کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ ہاں مولوی صاحب  
کو شرم آئی ہوگی تو اس کا علاج یہ تھا کہ تم خود ان کے پاس چلے جاتے  
اور حاجی صاحب کو یاد دہانی کر دیتے۔ خیر اب جا کر میرا سلام کہہ دیں  
اور میری طرف سے مولوی صاحب کی سفارش کر دیں۔ اپنے  
پیر بھائیوں سے کہو کہ ان کا خیال رکھیں۔“

احقر کے دل میں آرزو تھی کہ حضرت علیہ الرحمہ کی دعوت کروں۔ ایک روز دل کی  
بات زبان پر آئی گئی۔ عرض کیا: ”حضور میرا دل چاہتا ہے کہ آپ کی دعوت کروں۔“ فرمایا: ”کہو۔“  
”حضور ہوں گا کھانا آپ پسند کر لیں گے؟ میری والدہ کا انتقال ہو چکا ہے۔“  
فرمایا:

”پھر تکلیف کرنے کی کیا ضرورت ہے؟“ تمہاری دعوت قبول کر لی، بس دعوت  
ہوگئی، چھپیں ثواب ملے گا“ احقر چپ ہو گیا شفقت پوری سے افسردگی دیکھی نہ گئی۔ تھوڑی  
دیر بعد فرمایا: ”کیا ہوا؟“ احقر نے حسرت آمیز لہجہ میں عرض کیا:

”کاش میرا گھر ڈھنک کا ہوتا والدہ حیات ہوتیں“ فرمایا: ”چلو تمہارے گھر چل  
کر چائے پی لیں۔ پھر خوش ہو جاؤ گے۔“

بھان اللہ دوسرے دن تسبیح ناشتہ کی منظوری ہوگئی تو احقر نے عرض کیا  
”صاحبزادگان بھی شریک ہوں“ فرمایا: ”ان سے پوچھ لو میں کسی کو مجبور نہیں کرتا۔“

دوسرے دن ماشاء اللہ تینوں صاحبزادگان عالی شان یعنی حضرت محترم مفتی  
محمد شرف احمد صاحب، حضرت محترم مولانا حافظ محمد احمد صاحب اور جناب حضرت مولانا  
ذاکر محمد سعید احمد رحمہم اللہ تعالیٰ اجمعین اور نبیرہ حضرت شہزاد کرم میاں سلمہ القونی الدنات  
کے ہمراہ رونق افروز ہوئے (۲ پیر بھائی بھی حاضر تھے) ناشتہ سے فارغ ہو کر چند منٹ  
رکے، پھر فرمایا: ”اب تو خوش ہو گئے؟ اب اجازت دیں۔“



احقر کی رہائش تو دہلی میں تھی لیکن غلت میں شادی ہو گئی تھی پانی — حضرت علیہ الرحمہ سے غلت چلنے کی درخواست کی گئی تو فرمایا:

”تمہارے نکاح میں شامت کی آرزو مجھے بھی ہے لیکن اتنے طویل سفر کرنے کی طاقت نہیں، اللہ تعالیٰ آپ کو سہارا کرے۔“ احقر نے کچھ مذمت کی کہ میرا نکاح آپ ہی پر خاص نہیں ہے ورنہ میں شادی نہیں کرتا۔“ حضرت علیہ الرحمہ مسکرائے اور وہ دوست جو میرے ساتھ دعوت دینے گئے تھے ان کی طرف اشارہ کر کے فرمایا:

”ان کو بھی کر چھوڑ دے، منگوالیں۔“ چھوڑے آگئے اور حضرت قبلہ نے نکاح پر صاف دیا۔ دعا فرما کر حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا: ”اب تو تمہاری ضد پوری ہو گئی اور الحمد للہ میری خواہش بھی۔ اب آپ غلت چاکر بتادیں کہ اگر وکیل اور گواہ دہلی کی رضا بھندوی پر گواہی دے دیں تو نکاح مکمل ہو گیا۔“

احقر نے کبھی ایسا نہ دیکھا نہ سنا تھا تو عرض کیا: ”حضور! گروہاں لوگ نہ مانیں تو؟“ فرمایا: ”پچھو اپنے طور پر نکاح پڑھائیں اور آپ قبول کریں کوئی مضائقہ نہیں۔“

### لطیفہ:

۱۹۹۰ء میں احقر کو دل کا عارضہ ہوا تو اہلیہ سے میں نے کہا:

”اب تو میرے جانے کی تیاری ہے تو اہلیہ نے کہا ایسا نہیں ہو سکتا ہمارا نکاح آپ کے احقر سے ہے پڑھایا تھا آپ مجھے نہیں چھوڑ سکتے، نہ طلاق دے سکتے ہیں نہ میں بیویوں کی میں سہاگن جاؤں گی اور وہی ہوا۔“

۲۶ ربیع الاول ۱۴۱۸ھ (۱۲ جولائی ۱۹۹۹ء) کو اہلیہ کا انتقال ہو گیا خدا اس سہاگن کی غفلت فرمائے۔ آمین!

## پیاری دعائیں

حضرت علیہ الرحمہ کی خدمت میں حاضر ہونے والے بھی دعا کے ملحق رہتے تھے، کبھی تو اسی وقت چند میلے اور فرمادیتے تھے۔ مثلاً ”مولیٰ تعالیٰ کامیاب فرمائے۔“ مولیٰ تعالیٰ فضل فرمائے“ یا فرماتے ”دعا کریں گے“ جو بار بار کہتا اس سے کبھی کبھی فرماتے ”آپ دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ آپ کے حق میں میری دعا قبول فرمائے۔“

اسی طرح جو خط لکھتے ان میں بھی دعا کی درخواست ہوتی تھی اور حضرت علیہ الرحمہ دعا فرماتے تھے۔ یہ دعائیں عام طور پر جو لوگ دعائیں کرتے ہیں ان سے مختلف ہوتی تھیں۔ اول تو مکتوب الیہ کے لئے نئے نئے القاب تحریر فرماتے تھے جن میں اکثر دعائیں ہوتے تھے۔ پھر خط میں کبھی شروع میں کبھی درمیان یا آخر میں دعا تحریر فرماتے جن میں کوئی تعلیم اور بنی تربیت اور آخرت کے لئے فلاح کی آرزو ہوتی۔ حضرت علیہ الرحمہ کی دعاؤں میں خاص شفقت جھلکتی ہے اور یقیناً یہ منفرد انداز ہے، مثلاً:

- ۱۔ قادر مطلق العزیز کو درین میں بلند درجہ پر پہنچائے۔
- ۲۔ وہ تعالیٰ تمہیں اپنے محبوبوں کے راست پر گامزن رکھے اور اپنی حسرتوں سے محفوظ فرمائے۔
- ۳۔ وہ تعالیٰ تمہیں اپنے حبیب حبیب علیہ الخیرۃ من الوہیب کی سنت پر قائم رکھے اور اپنے قرب سے سرفراز فرمائے اور محبوبان الہی کی محبت سے قلب کو ہر رکھے کہ یہ بڑی دوست اور شہر شرات اعلیٰ ہے۔ مولیٰ تعالیٰ آپ کو اپنی مرضیات پر کامیاب

ہونے کی توفیق عطا فرمائے۔

❶ مولیٰ تعالیٰ تمہیں اپنی عبادت میں مصروف رکھے، نماز اور دینی معاملات کو صحیح کر دے۔

❷ (سوائے دعا کے اس عاجز کی طاقت میں اور کیا رکھا ہے جس سے تمہاری اعانت کی جائے)۔

❸ وہ تعالیٰ تمہیں اپنے تقرب سے سرفراز فرمائے۔

❹ مولیٰ تعالیٰ تمہیں مکروہات و دین سے محفوظ رکھے۔

❺ مولیٰ تعالیٰ تمہیں سلامت رکھے اور زمرہ صالحین میں تمہیں مقبول فرمائے۔

❻ وہ تعالیٰ تمہیں دین میں ہمیشہ سرور اور بعافیت رکھے اور اپنی یاد میں مستغرق رکھے۔

❼ وہ تعالیٰ العزیز کو بھی ہمیشہ بعافیت رکھے۔ اپنے مقاصد صحیحہ میں کامیاب کرے اور صراطِ مستقیم پر قائم رکھے۔ مولیٰ تعالیٰ وہ عطا کرے جس کا خطرہ بھی تمہارے قلب میں نہ گزرتا ہو۔

## ہیت اور عاجزی

یہ ایک معرہ ہے کہ برہنہاں جو حضرت علیہ الرحمہ کے قریب رہے انہوں نے کبھی حضرت علیہ الرحمہ کو قصہ کرتے نہیں دیکھا۔ پندرہ سالوں میں احقر نے کبھی زور سے بولتے بھی نہ سنا۔ نہ چہرہ خشک نہیں۔ پیشانی پر ہل۔ مولا نامور حسین سیف الاسلام اپنے مکتوب مورخہ ۱۹ مئی ۱۹۷۳ء میں تحریر فرما چکے:

”حضرت علیہ الرحمہ کی گفتگو کیا تھی بس پھول جھڑتے تھے۔“

ایک عالم دین مولا محمد مبین نے تحریر فرمایا: ”سکون کی کیفیت ان کے ساتھ رہتی تھی اللہ نے ان کو بہت سیکہ عطا فرمائی تھی۔“

پھر یہ ماجرا کیا تھا کہ ان کے سامنے بولنے کی ہمت ہوتی نہ لگاؤ ملانے کی جرأت ہوتی۔ نہ کوئی بے تکلفانہ ان کے سامنے بیٹھ سکتا تھا۔ ایسے بے شمار واقعات ہیں، مثلاً جذبات کے موقع پر قہقہے۔

❶ — ایک بار ایک عام صاحبِ مدد معاونین کے تشریف لائے اور مناظرہ کا چیلنج کیا حضرت علیہ الرحمہ نے اس دائمی سکون کے ساتھ جو عادت شریفہ کا امتیاز تھا فرمایا: ”حکم کون ہوگا؟“ طے پایا کہ معتبر و مستند کتابوں سے فیصلہ ہوگا۔ اللہ اکبر! ان آنے والوں کے مزاجوں میں تلاطم تھا۔ فتح کا نشہ تھا، ہلاک کا جوش تھا۔ حضرت علیہ الرحمہ نے احقر سے فرمایا: ”الماری (حضرت علیہ الرحمہ کے کتب خانہ کی) کے فلاں خانہ میں سے اس نام کی کتاب نکال لاؤ۔“ کتاب پیش کر دی گئی۔ یہ کتاب مصر کی چھپی ہوئی تھی۔ عربی ٹائپ میں زیر زیر پیش نہیں تھے۔ حضرت علیہ الرحمہ نے ان عالم کی جانب کتاب بڑھاتے ہوئے فرمایا: ”الوہا“



کہیں سے اس کو پڑھ کر دکھائیں۔ عالم صاحب بخفا ہو گئے، کیا آپ نے مجھے سچ سمجھا ہے جو کتاب پڑھوا کر دیکھیں گے؟ حضرت علیہ الرحمہ نے بڑے عقل سے فرمایا: کتاب کو قسم بنانا ہے کہ اس سے دو چار سطریں پڑھیں میں دیکھوں کس درجہ کی کتاب پڑھ سکتے ہیں، کس قدر مفہوم سمجھتے ہیں پھر کتاب سے فیصلہ بھی تو لینا ہے؟ مولانا کے ساتھیوں نے تجویزی کی کہ: آپ عالم ہیں تو پڑھنے میں کیا مشکل ہے؟ عالم صاحب نے پڑھنا شروع کیا تو پڑھنا نہ جا سکا۔ حضرت نے فرمایا: اب کیا خیال ہے؟ پڑھنے میں زیر بردہ پیش کے محتاج معلوم ہوتے ہیں تو مفہوم کیا سمجھیں گے اور کتاب کا فیصلہ کس طرح تسلیم کریں گے؟ عالم صاحب کو شرمندہ ہو کر جان پڑا۔

حاضرین مجلس بھرے بیٹھے تھے کہ بھانپ گئے والوں کا مذاق اڑائیں گے مگر ان کے جانتے ہی حضرت علیہ الرحمہ نے قلم لگا لگا اور لکھنا شروع کیا۔ اُن مناظرہ والوں کے حوالے سے ایک لفظ بھی نہ فرمایا تو پھر کسی کی ہمت کیا تھی کہ زبان کھولے۔

○ ایک بار محفل ارشاد جمعہ المبارک میں حضرت مولانا ظفر علی نعمانی زید مجدہ نے بھی شرکت فرمائی۔ یہ ایک نامور مقرر تھے اور بڑے بڑے جلسوں میں لوگوں کے دل جیت لیتے تھے۔ حضرت علیہ الرحمہ اس مجلس مبارک میں خود ہی بیان فرمایا کرتے تھے اس روز مہمان عالم اور مقرر کی عزت افزائی کے خیال سے فرمایا: آج آپ بیان فرمائیں۔ مولانا مدوح مجھے ہوئے مقرر تھے مگر حضرت علیہ الرحمہ کے سامنے پیسہ پیسہ ہو گئے۔ تعمیل حکم تو کرنی تھی دو چار جملے بکثرت لدا سکے اور جلدی سے آخر دعوٰی لے کر کہتے ہوئے بیٹھ گئے۔

○ حضرت ڈاکٹر صاحب مدظلہ نے اپنے طالب علمی کے دور کا یہ واقعہ بھی سنایا تھا کہ جب وہ مدرسہ عالیہ عربیہ فتح پوری میں پڑھتے تھے تو ان کے استاد مولانا مہدی السبع

یہ واقعہ حضرت پرہیزگار مضمود احمد صاحب نے سنایا تھا۔ مظہری

صاحب نے ان سے کہا کہ: اپنے والد بزرگوار سے ہماری ملاقات کرادیں، ڈاکٹر صاحب موصوف نے کہا: دوسرے والد صاحب ہیں آپ میرے استاد و نوں بڑے ہیں میں کچھ سنا سنا کتاب علم بڑوں کا تعارف کرواؤں مناسب نہیں آپ خود مل لیں، استاد محترم نے کہا: اکیسے جاتے ہوئے ہماری ہمت نہیں پڑتی۔ آپ ساتھ چلیں، پھر استاد پیچھے اور شاگرد آگے۔ مولانا صاحب جب حجرہ شبیہ میں داخل ہوئے تو دروازے کے پاس بیٹھ گئے۔ بات کرنے کی ہمت نہ تھی، لمبی نظریں کیے دیر تک بیٹھے رہے۔ جب حضرت علیہ الرحمہ متوجہ ہوئے تو گفتگو ہوئی۔

اس سے بڑے تعجب کی بات یہ دیکھی کہ صاحبزادگان کی اپنے والد گرامی سے بات کرنے کی جرأت نہ ہو۔ جب کہ بچے تھے تو حضرت علیہ الرحمہ کی گود میں پرورش پائی۔ بڑے ہوئے تعلیم کا آغاز کر لیا سب کو پڑھایا، امتحانوں کی تیاری کرائی۔ حضرت اپنے ساتھ بچوں کو سیر کرانے بھی لے جاتے تھے۔ بس جیسے جیسے بچے بڑے ہوتے ادب سیکھتے اور ایسا ادب کرتے کہ لوگ حیران ہو جاتے۔

○ آخر نے دیکھا کہ حضرت علیہ الرحمہ کے دوسرے بڑے صاحبزادے حضرت علامہ الحاج حافظ قاری حکیم مفتی محمد شرف احمد صاحب علیہ الرحمہ جن کے بچے ماشاء اللہ جوان تھے۔ ہندوستان میں اس دور میں اپنے بہن بھائیوں میں سب سے بڑے تھے۔ نائب مفتی اعظم تھے۔ طریقت میں وہ بزرگوں سے بچاڑتے تھے، صاحب ارشاد تھے اور ان کے مرید بھی تھے۔ جب حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتے تو بڑے ادب سے سلام کر کے دو زانو بیٹھتے، حاضرین کے درمیان اس انداز سے جیسے کوئی عام آدمی ہو۔ جب حضرت علیہ الرحمہ کی نگاہ پڑتی اور اشارہ ملتا تو بات کرتے۔ اگر کسی وقت حضرت علیہ الرحمہ گھر سے ہوں تو ہمت بہت سر جھکانے گھر سے رہتے۔ چلتے تو پیچھے پیچھے ہولتے تو آہستہ سے۔ اگر یہ کہنا ہو کہ آپ سے تو فرماتے: حضرت سے، گویا وہ بیٹے نہیں بلکہ وفادار مرید یا تابعدار خادم ہیں۔ حضرت علیہ الرحمہ کی طرف پٹیلہ کرتے تھے اُن کے پیچھے بیٹھتے تھے۔



یہی حال حضرت علامہ قاری الحاج شاہ محمد احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا تھا وہ تو حضرت علیہ الرحمہ کے سامنے آتے ہوئے بہت ڈرتے تھے اور سب سے چھوٹے اور لاڈلے، صاحبزادے قاری ڈاکٹر محمد سعید احمد علیہ الرحمہ بھی خوب تھے۔ ادب میں سب کا انداز ایک جیسا ہی تھا۔ حضرت علیہ الرحمہ بہت شریف جانے کا ارادہ فرما رہے تھے۔ احقر کو اجازت مل چکی تھی صاحبزادہ عالی قدر ڈاکٹر محمد سعید احمد کی بھی خواہش تھی مگر براہ راست حضرت علیہ الرحمہ سے کہنے کی ہمت نہ ہوئی احقر کو اشارہ فرمایا تو احقر نے عرض کر دیا۔ اجازت مل گئی۔

سب سے بڑے صاحبزادے حضرت مفتی حافظ قاری حکیم محمد مظفر احمد شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور ایک صاحبزادے پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود صاحب مدظلہ پاکستان میں تھے۔ ان کا انداز حاضری احقر نہ دیکھ سکا احقر نے جو چشم خود دیکھا وہ لکھا۔

○ — یہ بھی نوٹ کیا گیا کہ مدرسہ عالیہ کے بعض اساتذہ و طلباء جو ہوٹل میں رہتے تھے حضرت علیہ الرحمہ کو آتے دیکھ لیتے تو آڑ میں ہو جاتے۔ اگر ان کا کمرہ قریب ہو تو اس میں چلے جاتے سامنے نہیں پڑتے تھے۔ صرف مفتی ولایت احمد صاحب تھے جو کسی فتوے کے سلسلے میں کبھی کبھی حاضر ہوتے۔ یہ مفتی مدرسہ تھے اور حضرت سے اگاؤ رکھتے تھے۔ اہل دیوبند کا مدرسہ تھا مگر سارے اساتذہ و طالب علم حضرت علیہ الرحمہ کا ادب کرتے تھے کسی کو سامنے آنے کی ہمت نہ تھی۔

یہ بات تو تاریخ کے ریکارڈ پر ہے کہ حضرت علیہ الرحمہ کی ہار انگلی کے خوف سے لوگ اپنے مشرب کے مشاغل بھی روک دیتے تھے، جب کہ دوسرے کسی بڑے سے بڑے بزرگ کے لئے ایسا احترام نہ ہوتا حضرت علیہ الرحمہ کی ہیبت کی مثال نہیں۔ ماہنامہ منادی دہلی دسمبر ۱۹۶۰ء کا ایک اقتباس پیش ہے:

”دلی والوں نے ان کے خلوص کی اس تاثیر کا یہ کرشمہ تو آخر تک دیکھا کہ حضرت

مرحوم تین قوالی کے وقت درگاہ حضرت محبوب پاک یا کسی دوسری درگاہ یا خانقاہ میں حاضر ہوتے اور ان کو دیکھتے ہی صاحب سجادہ یا منتظمین نے قوالی کو اشارہ کیا ہے کہ ساز اور مزامیر بند کر دو اور باجے کے بغیر کلام سناؤ لا مفتی صاحب مرحوم زیادہ تر نقشہ بند یہ سلسلے میں بیعت لیتے تھے اور اس کے آداب کے مطابق باجے کے ساتھ قوالی نہیں سنتے تھے۔ تاہم دوسرے ہت جہرم مولویوں کی طرح وہ کسی کو نہ سننے پر مجبور بھی نہ کرتے تھے۔ اور اس کوشش میں بھی نہ رہتے تھے کہ ایسے وقت درگاہوں میں حاضر ہوں جب قوالی نہ ہو رہی ہو۔ لیکن ان کی مرہاں مریخ طبیعت اور زہد و ورع کا ہر شخص پر ایسا اثر تھا کہ ان کو دیکھتے ہی باجے بند کر دیتے جاتے تھے اور کوشش ہوتی تھی کہ کوئی بات ان کی مرضی کے خلاف نہ ہو۔ حالانکہ ان کے برعکس جب ہندوستان کے دوسرے بڑے بڑے ہارسوں اور با اثر مخالف ہمارے علماء درگاہوں میں آتے تھے تو ان میں سے کسی کے لئے بھی باجے بند نہیں کرائے جاتے تھے اور مزامیر کے ساتھ قوالی جاری رہتی تھی۔“

○ — بڑے بڑے قوی الجشہ ب پاک، مغرور بے ادب سینہ تان کر آتے تھوڑی دیر میں خود بخود ان کی گردن جھک جاتی تھی۔ ۷۰، ۸۰ سال کے بوڑھے بھی روزانو بیٹھتے تھے امراء و رؤساء سب پر ہیبت جاری ہو جاتی تھی۔ بظاہر کوئی سبب ایسا نظر نہیں آتا تھا۔ سوائے اس کے کہ اللہ تعالیٰ جس پرچہ ہے رحمت خاص فرمادے۔ خاصاً انصاری صلی اللہ علیہ وسلم میں یہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسی ہیبت عطا فرمائی کہ جو ایک آدمی مسافت کے فاصلہ سے محسوس ہو۔ چنانچہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی کامل اتباع کی بدولت اللہ تعالیٰ نے اپنا شان جلالت سے خاص حصہ عطا فرمایا اور ایک خاص قسم کی ہیبت و رعیب سے سرفراز فرمایا۔

تماشا گاہ گیتی میں بہت کم آنکھوں نے یہ دیکھا ہوگا کہ جس کی ہیبت سے بڑے بڑے سنبھل جائیں۔ زبان کھولنے کی ہمت نہ پائیں۔ مخالف سامنے پڑنے سے کھڑکیں



بے ادب یا ادب نہ جانتیں۔ اس نے خود کو بھی رعب کا اظہار نہ کیا ہو۔ کبھی اپنے مرتبہ و مقام پر فخر نہ کیا ان کا شیوہ عاجزی تھا بے حد عاجزی۔

○ — "مکاتیب مظہری" جلد اول و دوم شائع ہو چکی تقریباً ہر خط میں حضرت علیہ السلام نے اپنی عاقبت کے لئے دعاؤں کی درخواست کی ہے۔ ایک مرشد اپنے مریدوں سے، ایک بزرگ اپنے عزیزوں سے، اپنے چچوں سے درخواست کر رہا ہے، دعا کی تاکید کر رہا ہے۔ مثلاً:

① "طبیعت زیادہ خراب ہو گئی تھی تمہاری دعاؤں سے پھر اصلی حالت پر آ گئی۔ حسن عاقبت کے لئے دعا کی ضرورت ہے۔ امید ہے اس دعا سے میری مدد فرمائیں گے۔"

② اس عالم میں دشت کے اندر آپ حضرات کا فقیر کو ہم نشین کرے — مجھے دعا سے یاد رکھنا — اپنے مولیٰ سے مافل نہ ہو اور مجھے دعائیں یاد رکھو۔

③ حضرت محبوب الہی قدس سرہ (کے ہاں) میری عدالت کی وجہ سے حاضری نہیں ہوتی اس کا رنج ہے۔ آپ کے طفیل میری حاضری قبول کر لیں تو ان کا کرم ہوگا۔

④ میرا خط حضرت مولانا دامت برکاتہم کے پیش کرنے کے قابل کہاں تھا۔ اگر یہ قابلیت ہوتی تو میں خود ان کی جناب میں عریضہ ارسال کرتا۔ ان کی خدمت میں میرا سلام عرض کروں۔

⑤ فقہی مسئلہ میں حضرت علامہ شاہ مطلق محمد محمود صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا:

"اگر میں نے ناجائز لکھا ہے تو مجھ سے غلطی ہو گئی ہے۔"

⑥ احقر نے عرض کیا "مجھے استحسان میں کامیاب کرا دیجئے۔" فرمایا: "میری کیا

حیثیت فقیر آپ کے لئے دعا کرے گا، آپ میری دعا قبول ہونے کی سفارش کریں۔"

⑦ حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نے حضرت علیہ الرحمہ کی سیرت مبارکہ تحریر کرنے کے لئے حضرت کی زندگی کے کچھ حالات و واقعات معلوم کرنے چاہے تو فرمایا: "فقیر کے جملہ حالات خاندان مسعودیہ کے لئے باعث شرم ہیں۔" اور کچھ نہ بتایا۔

حضرت بندوستان کے مطلق اعظم تھے۔ جلیل القدر عالم تھے۔ عظیم المرتبت شیخ طریقت تھے۔ دنیا بھر میں شہرت تھی، بادشاہ بھی احترام کرتے تھے مگر کمال عاجزی یہ کہ کبھی اپنے لئے "میں" یا "ہم" نہیں فرمایا، ہمیشہ اپنے لئے "فقیر" کا لفظ استعمال فرمایا۔ اکثر باپ دادا اپنے بیٹوں، پوتوں کو "تو" کہہ کر جی طلب کرتے تھے۔

"مالک اور افسر اپنے نوکروں یا ماتحتوں کو" استاد اپنے شاگردوں کو اپنے پیچ اپنے مریدوں کو اس طرح خطاب کرتے ہیں ماشاء اللہ حضرت کے صاحبزادے، پوتے، نواسے، ماتحت، شاگرد، مرید خادم محبین مخلصین سب تھے مگر کسی کو "تو" کر کے خطاب نہ فرمایا ہمیشہ "آپ" یا کبھی "تم" استعمال فرمایا۔ جو دوسروں کا احترام کرتا ہے وہ عاجزی کا نمونہ ہوتا ہے۔

## سخاوت

معاشی و معاشرتی اعتبار سے حضرت علیہ الرحمہ نے ایک خوشحال اور معیاری زندگی بسر کی البتہ محدود وسائل اور فیاضانہ خرچ یہ معمل نہ ہو سکا۔ تو لوگوں نے دست غیب کا نام لے دیا۔ شرفاء و بلی کے گھروں میں جس درجہ کا کھانا پینا رائج تھا وہی معیار حضرت علیہ الرحمہ کے گھر میں تھا۔ متول گھرانوں جیسا لباس۔ گھر کے کسی بھی فرد کے کپڑے نہ پرانے نہ میلے حضرت علیہ الرحمہ تو روزانہ کپڑے بدلے تھے۔ اُبلے اور نشیں۔ کسی خرچ میں تنگی کا احساس نظر نہیں آتا۔

۱۔ معمول کے اخراجات کے علاوہ ذاتی لاہیری کے لئے قیمتی کتابوں کی خریداری۔

۲۔ کوئی سائل آجائے تو خالی ہاتھ نہیں جائے گا۔ عربی لباس میں آنے والا کچھ زیادہ لے جائے گا۔

۳۔ غریب اقرباء کے کتنے ہی گھر تھے جہاں خاموشی سے صاحبزادگان کے ہاتھوں امداد بھجوائی جاتی تھی خصوصاً رمضان میں۔

۴۔ ہر جمعہ کو محفل کے بعد نعت خوانوں کو فراخ دلی سے رقوم عطا فرماتے جس زمانے میں چہرہ کی تنخواہ پچاس روپے ہوتی تھی بیس بچیس روپے ہر ایک کو ہر جمعہ کو (سو سے سو اسو ماہانہ) عطا فرماتے تھے۔ اتنی بڑی رقم سے ایک بڑا کتبہ آسانی اور فراخی گزارا کرتا تھا۔

۵۔ بقول غلام قادر خاں صاحب زیدہ مجددؒ "کتنے ہی گھر حضور کی امداد سے چلتے تھے۔"

۶۔ رمضان المبارک میں ایک ٹوکن دیا کرتے تھے جس کو دکھا کر فراش خانہ کے ہوٹل سے سحری اور لفظ رکا کھانا مل جاتا تھا۔

۷۔ مسجد کی دکانوں میں ایک بمبئی ہوٹل تھا اور سامنے شاہجہاں پوری ہوٹل، ان کی مہر لگی ہوئی پرچیاں Token موٹی موٹی گڈیاں حضرت علیہ الرحمہ کے پاس ہوتی تھیں۔ مسجد کے دروازہ کمر و بزیان کی طرف "جانی پشوری ہوٹل" تھا جہاں صرف حضرت علیہ الرحمہ کے نام لینے سے ہر وقت کھانا مل جاتا تھا۔

کہاں کہاں امدادی رقوم جاتی تھیں پوشیدہ پوشیدہ۔ ماہنامہ "منادی" دہلی نے لکھا: "خدمت دین کے سلسلہ میں "منادی" کے طریقہ کو پسند فرماتے تھے۔ چنانچہ وہاں فوٹا مالی امداد اس تاکید کے ساتھ بھجواتے تھے کہ کسی کو اس کا علم نہ ہونے پائے۔ وصال سے دو تین ماہ پہلے بھی جب درگاہ حضرت محبوب پاک میں انہوں نے آخری حاضری دہی تو علالت اور کمزوری کے باوجود دفتر میں تشریف لائے اور تقریباً ایک گھنٹہ تک تشریف فرما رہے اور امداد کی رقم پیش کی اور میرے انکار پر فرماتے:

"بھئی یہ تو "منادی" کی نذر ہے تم انکار کیوں کرتے ہو۔ یا شاہد اللہ منادی سے بہت اچھا کام لے رہے ہو۔ تمہارے والد کی روح بڑی خوش ہوتی ہوگی۔"

۸۔ پاکستان بنا تو راجستھان کے دیہاتوں میں ہندوؤں نے مسلمانوں پر مظالم ڈھائے۔ بہت سے مسلمان دہلی آ گئے اور فتح پوری مسجد میں پناہ لی۔ حضرت علیہ الرحمہ نے جب تک دور رہے ان کی مہانداری کی۔ اخراجات خود برداشت کئے۔

۹۔ دہلی میں فسادات ہوئے تو رنجی نعم زندہ اور بد حال مسلمان پیارا رنج مہتری منڈی کے طاقتوں سے قافلہ بن کر چلے۔ ان کے لئے پہلی پناہ گاہ فتح پوری ہی تھی۔ جس میں حضرت علیہ الرحمہ بیمار زاری فرما رہے تھے اور بے دریغ خرچ کر رہے تھے اور یہ مسئلہ حل نہ



ہوا کہ آتا کہاں سے ہے؟ اول تو پوچھنے کی جرأت کس کو، اگر پوچھ ہی لیا تو ایک ہی جواب تھا۔  
"اللہ تعالیٰ بھیجتا ہے۔"

○ اوقاف کمیٹی نے حضرت علیہ الرحمہ کو بھکانے کے لئے چھ ماہ تک نذرانہ روکا  
انہیں حیرت ہوئی کہ حضرت علیہ الرحمہ کے خرچ کرنے کا انداز وہی رہا۔ بالآخر کمیٹی جملی اور  
اوب سے نذرانہ پیش کیا جانے لگا۔ ایک بار اوقاف کے ناظر نے اظہار ہمدردی کیا کہ  
"حضرت ایک درخواست لکھ دیں تو نذرانہ کی رقم جو بہت ہی مختصر ہے، بڑھوا دوں" حضرت  
علیہ الرحمہ نے فرمایا: "بھلا میرا آسانی سے گزارا ہو جاتا ہے مجھے اضافہ کیلئے درخواست  
دینے کی ضرورت نہیں۔ البتہ دربانوں، موذنوں اور فراشوں کی تنخواہ بڑھادی جائے۔"

ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست کے فرماں روا امیر عثمان علی خاں سے جامع  
مسجد کے شاہی امام سید احمد دہلوی نے ملاقات کی ثواب صاحب نے 500 روپے وظیفہ  
مقرر فرمایا۔ خواجہ حسن نظامی نے بڑی کوشش کی کہ حضرت علیہ الرحمہ بھی ایک ملاقات کر  
لیں 500 روپے ماہانہ وظیفہ مل جائے گا، زندگی عیش سے گزرے گی (یہ رقم آج کے تقریباً  
پچاس ہزار روپے ہیں) مگر حضرت نے قبول نہ فرمایا۔ مولانا منور حسین سیف الاسلام نے  
اپنے ایک خط میں لکھا کہ خواجہ صاحب کو بڑا مال تھا تو مولانا سیف الاسلام نے کہا مولانا  
مظہر اللہ تو ضرورت مندوں پر خود ہزاروں خرچ کر دیتے ہیں انہیں 500 کالاج نہیں، تو  
خواجہ صاحب نے پوچھا آخر اتنا روپیہ مولانا مظہر اللہ کے پاس کہاں سے آتا ہے؟

○ اکثر مشائخ مریدین سے نذرانہ لیتے ہیں۔ احقر نے پندرہ سال میں کبھی ایک  
بار بھی نذرانہ لیتے نہ دیکھا، قبول کیا تو محتاج و ضرورت مند کو خاموشی سے دے دیا۔

○ حضرت علیہ الرحمہ جب پاکستان آئے تو بہت سے حضرات نے نذرانے  
پیش کئے لیکن جب واپس تشریف لے جانے لگے تو حاضرین میں سے جن کو حقدار سمجھا نہ گئی  
بھر بھر کر ساری رقم تقسیم فرمادی۔

○ ایک صاحب نے حضرت علیہ الرحمہ کو کچھ رقم منی آرڈر سے بھیج دی تو ہر ہفتگی کا  
اظہار فرمایا: "تم نے منی آرڈر کی تکلیف کیوں کی؟ مجھ پر گرام ہوتا ہے ہر گز ایسا نہ کیا کرو۔"  
○ پاکستان سے ایک صاحب نے کچھ پیش کرنا چاہا تو تحریر فرمایا: "رقم وہیں کسی  
غریب کو دے دیا کریں اور ان کا ثواب مجھے پہنچا دیا کریں۔"

ایک صاحب کو لکھا: "جو کچھ یہاں بھیجنا چاہتے ہو خود ہی مشتق کو دے دیں۔"  
ایک صاحب کو لکھا: "میری طرف سے کسی غریب کو خود ہی دے دیا کرو۔"  
ایک صاحب کو لکھا: "ملازمت کی حالت میں تم دوکاندار کی کس طرح کرو گے  
ورنہ میں تم اے دیں۔" و معصوم کتنے لوگوں کی دہلیں دیتے رہے۔

حضرت علیہ الرحمہ کے فیض کا یہ عالم ہے کہ الحمد للہ آپ کے مریدین بھی  
ماشا، اللہ سب ہی کھاتے پیتے ہیں۔ اکثر لوگ اپنے ذاتی مکانوں میں رہتے ہیں اور اپنے  
کاروبار کرتے ہیں۔ حضرت علیہ الرحمہ نے ایک وار فرمایا:

"میری دعا ہے کہ میرے اصحاب (مریدین) خوشحال رہیں اور اللہ  
تعالیٰ کی جانب یکسوئی سے متوجہ رہیں۔"



## کم گوئی

مَنْ كَانَ يَوْمًا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ  
فَلْيَقُلْ حَيْرًا أَوْ بَصَمَةً ۝ (الحديث)  
"الحوادث پر اور آخرت کے دن پر ایمان لاتا ہے،  
وہ خیر کی بات کہے یا خاموش رہے۔"

کم بولنے اور زبان کو قابو میں رکھنے کے بارے میں کئی احادیث طیبہ ارشاد ہوئی ہیں یہاں تک کہ ایک حدیث مبارکہ میں زبان کو قابو میں رکھنے والے کے لئے جنت کی ضمانت بھی دی گئی ہے۔ ظاہر ہے انعام جتنا بڑا ہوتا ہے کام بھی اتنا ہی مشکل ہوتا ہے۔ حضرت علیہ الرحمہ نے ایسا کامل اتباع کیا کہ فقیر مشکل ہے۔

آپ نے اہل خانہ، مریدین، تخلصین سب کی تربیت فرمائی۔ آپ نے ہدایت فرمائی۔ "ضرورت کے وقت اور اس کے مطابق کلام کے سوا سکوت اعلیٰ رہے۔"

ایک بار انقر سے فرمایا: "ایک بار سبحان اللہ کہنے کا انعام دیکھو گے تو کہو گے کہ اتنی مہلت مل جائے کہ دنیا میں جا کر پھر ایک بار سبحان اللہ کہہ سکوں مگر مہلت نہیں ملے گی۔ اس لئے اپنے ایک ایک لمحہ کو کام میں لاؤ غیر ضروری باتوں سے پرہیز کرو۔"

**ایک مثال:** حضرت علیہ الرحمہ سر بندہ تشریف لے جا رہے تھے۔ احقر نے ہمراہ جانے کی خواہش کی تو جواب ملا: "چلیں" پھر قاری عرفان اللہ مظہری زید مجدہ نے اشارہ کیا احقر نے پھر عرض کیا کہ "حسنو! قاری عرفان اللہ بھی اجازت چاہتے ہیں۔" فرمایا: "اچھا!" اس سے کم الفاظ ممکن نہ تھے اور جواب مکمل تھا۔

حضرت علیہ الرحمہ بسپارگوئی کی ہلاکت سے واقف تھے۔ اس مرض کے اسباب پر بھی گہری نظر تھی کہ کس طرح احساس کستری کا شکار — کردار کے اعتبار سے کھوکھلے — اپنی خامیوں کی پردہ پوشی کے لئے بے چین — خود نمائی کے طلب گار — زیادہ بولا کرتے ہیں اور گناہ سستے ہیں مشہور قول ہے: *نفسٌ كظُرٌ كخلافه فكثر ذنوبه*۔ (زیادہ باتیں کرنے والے زیادہ گناہ کے مرتکب ہو جاتے ہیں) جب کہ خاموشی کے فائدے اٹھول ہیں کہ "خاموشی بغیر مشقت عبادت ہے" — بغیر زیورِ بندت ہے — "بغیر حکومت جہت ہے" — یہ بھی مشہور ہے کہ خاموشی عالم کی زینت اور جاہل کی پردہ پوشی ہے۔ کس قدر عجیب بات ہے کہ ان کی زبان سے نکلے ہوئے الفاظ کی تعداد ان کے قلم سے نکلے ہوئے الفاظ کی تعداد سے کم تھی۔

ایک خاص وصف یہ کہ عموماً جب تک کوئی نہ پوچھے خود نہیں فرماتے تھے۔ کبھی واقعات نہیں سناتے تھے۔ کبھی اپنے روحانی احوال کی طرف اشارہ بھی نہیں فرماتے تھے۔ سفر کے بعد سفر کے واقعات سب ہی سناتے ہیں۔ حضرت علیہ الرحمہ نے ایسا کبھی نہ کیا۔ بڑے جوانوں اور بچوں کو اپنے بیٹے دنوں کی یادیں سنا کر بڑا سکون محسوس کرتے ہیں۔ کبھی ایک جملہ زبان مبارک پر نہ آیا آپ کی عمر شریف تو ۸۰ سال سے تجاوز کر گئی تھی۔ کوئی یہ بھی نہیں کہہ سکا کہ یہ خوشی، خوش طعاری کی ہے — چہرہ انور نہایت پرسکون تھا۔

## جوامع الکلم:

نور الانوار سید الارغلیہ الفضل الصلوٰۃ والسلام کا ایک خوبصورت لقب "جوامع الکلم" ہے۔ آپ جو کچھ ارشاد فرماتے وہ کلام فصیح و بلیغ تو ہوتا ہی تھا نہایت جامع بھی ہوتا تھا بہت بڑی بات کو انتہائی کم الفاظ میں اور فرما دیتے تھے اور سننے والے کی سمجھ میں بات آ جاتی تھی۔







## معمولات مبارکہ

کائنات کو چلانے والا اسی کو نظر آئے یا نہ آئے دنیا کے کاموں کا چلنا تو سب کو نظر آ رہا ہے۔ ہر سوزندگی رواں دواں ہے۔ چاند کا لگنا نظر آ رہا ہے۔ سورج کا ڈوبنا نظر آ رہا ہے۔ ہر منظر فطرت تکمیل بخسری لاجعل مُسْقًی اپنے وقت پر کام کر رہا ہے۔ یہی فطرت کا فشاء ہے۔ یہی اللہ کام کائنات ہے اسی میں زندگی ہے، اسی میں پائندگی ہے، اسی میں بندگی ہے۔ اسی میں تابندگی ہے۔

بچپن سے ہی حضرت شیخ الاسلام علیہ الرحمہ کے شعور میں چٹنگی کے آثار نمایاں نظر آ رہے تھے۔ مزاج میں متانت اور بخیدگی اس قدر گویا Grey head on Green Shoulders کا محاورہ صادق آتا تھا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل سے قوت مشاہدہ بھی قوی پائی تھی۔ چھوٹی سی عمر میں غور و فکر سے یہ راز پالیا۔ یا اللہ نے ان کے قلب میں الہام فرمادیا کہ کاروبار زندگی اسن طریقہ پر چلانے کے لئے نظم و ضبط انتہائی ضروری ہے۔ بہترین فوج بہتر Discipline سے بنتی ہے۔ بہترین حکومت "عدل" سے چلتی ہے۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی زندگی میں نظم و ضبط حیرت انگیز طریقہ پر غالب نظر آتا ہے فنی معاملات میں شیخ وقت نمازوں کی طرح اوقات مرتب تھے مثلاً

۱۔ تہجد سے اشراق تک۔۔۔ عبادات

۲۔ اشراق تا ظہر۔۔۔ اشراق کے بعد ناش۔۔۔ صابز ادویوں، پھر پوتوں کو پڑھانا تقریباً ساڑھے دس بجے تک ان ہی اوقات میں عورتوں کو حاضر ہونے کا موقع ملتا۔ مسائل پوچھنے دعایہ کسی کام کے لئے بچیوں کی موجودگی میں اگر کوئی نہ آیا تو تکبیری کام۔

دستکاری وغیرہ مثلاً کتاب کی جلد بنانی، بچیوں کی کتابیں درست کرنا، کتابوں پر کاغذ چڑھا دینا، یا کسی چیز کی مرمت کرنا وغیرہ۔ ایک وقت دو کام کرتے رہتے تھے۔ پڑھا کر فارغ ہوتے تو قلمس، لباس تبدیل کرنا، کھانا تناول فرمانا، لکھنے پڑھنے کے علاوہ جو کام ہوں انجام دینا۔ ۱۲ بجے مسجد تشریف لے جاتے۔ اپنے حجرہ مبارک میں کچھ دیر قیلولہ فرماتے۔

۳۔ ظہر تا عصر۔۔۔ نصف وقت لوگوں کے لئے کوئی مسائل پوچھنے آنا کوئی ملاقات کے لئے، کوئی دعا تعویذ کے لئے وغیرہ ساڑھے تین بجے حجرہ بند ہو جاتا۔ بیرونی ڈاک، فتاویٰ اور خطوط کے عصر تک جواب تحریر فرماتے رہتے۔

۴۔ عصر تا مغرب۔۔۔ (نئے منوں کی عید) عصر کے بعد گھر تشریف لے جاتے تو چھوٹے چھوٹے پوتوں پانی اور قرآن شریف پڑھنے والے بچے (۱۰ سال کی عمر تک کے بعض مریدین کے بچے گھر پر پڑھنے آتے تھے) حضرت علیہ الرحمہ سب کی خاطر مدارات کرتے تھے، بچوں کی پسند کی کوئی ایک چیز روزانہ سب کو عنایت فرماتے، مثلاً کبھی بسکٹ کبھی وال سیویا کوئی پھل وغیرہ سب بچے کھیتے۔ حضرت علیہ الرحمہ بہت لطف اندوز ہوتے مگر ساتھ ساتھ ان کی پیار سے تربیت فرماتے رہتے۔ تہذیب سکھاتے رہے، یہی اس کھیل کا پس منظر ہوتا تھا۔

۵۔ مغرب تا عشاء۔۔۔ مغرب کی نماز پڑھ کر کھانا تناول فرماتے۔ پھر بچوں کا سبق سنتے۔ صابز ادویوں، صابز ادویوں کا تعلیمی کام چیک کرتے۔ جب پوتے پوتیاں پڑھنے کے قابل ہوئیں انہوں نے جگہ لے لی۔ عشاء کے بعد مطالعہ فرماتے، تقریباً ۱۱ بجے استراحت فرماتے۔ یہ مستقل معمولات تھے۔

نظم و ضبط میں اہم ترین چیز وقت ہے۔ یہ دولت ہے اور اس کا بھی حساب ہوگا اس لئے ایک لمحہ بھی ضائع ہونے نہیں دیتے تھے۔ کچھ ثانوی کام بھی ذہن میں رہتے تھے کہ اگر



معمومات میں سے کہیں چند لمحے ہاتھ آجائیں تو ان کو بھی معصوم میں لے لیا جائے۔ اوقات کے چھوٹے بڑے حصوں کو اس طرح ترتیب دیا ہوا تھا جیسے ملا جس میں چھوٹے بڑے موتیوں کو ترتیب سے پرو دیا جائے تو حسینان جہاں گئے سے لگا لیتے ہیں۔

حضرت شیخ الاسلام علیہ الرحمہ ذیلے عالم دین تھے جن کو پڑھنے لکھنے کے علاوہ کوئی کام عار معلوم ہوتا ہو۔ ذیلے جیڑ طریقہ تھے جو مریدین سے خدمت لینا اپنا حق سمجھتے ہوں۔ اجتماع سنت کے پیش نظر اپنا کام خود کو پسند فرماتے تھے، بلکہ ان کو گھر والوں کی سہولت کے لئے کچھ کام کرنا اچھا لگتا تھا۔

حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ اپنے کمرہ کی بھار دو دینا مسلمان بستر وغیرہ کی درستی بھی فرمالتے تھے۔ آپ کو کپڑا سینا، کروٹیلے سے بٹا، جوتے مرمت کرنا، چارپائی بنانا، کھانا پکانا کتابوں کی جلدیں بنانا، گھڑی گھنٹی مرمت، گھکارہ بھی آتا تھا۔

کام، کام، کام اس شوق کا اثر تھا کہ اکثر ایک وقت میں دو کام کرنے کی کوشش کرتے تھے۔ خاص طور پر جب بچوں کو سبق یاد کرانا، ان کا سبق سننا ہوتا تو ان کو بتاتے رہتے اور ہاتھ سے بھی کچھ کرتے جاتے تھے۔ کاندھ کی پھول چٹائیاں مٹاتے رہتے۔

ایک بار حضرت علیہ الرحمہ مفتی کفایت اللہ مرحوم کے گھر تشریف لے گئے۔ مفتی صاحب موصوف چارپائی بن رہے تھے۔ جلدی سے چارپائی پر چادر وغیرہ ڈال دی اور حضرت علیہ الرحمہ کو اندر بلا دیا۔ تھوڑی ہی دیر میں حضرت نے اندازہ لگا دیا اور مفتی صاحب سے فرمایا: "آئیے جو کام باقی رہ گیا ہے وہ بھی پورا کر لیں اور باتیں بھی کرتے جائیں۔" مفتی صاحب مرحوم نے کچھ تکلف کیا پھر تعجب سے پوچھا: "چارپائی بننا آپ کو بھی آتا ہے؟" پھر دونوں حضرات مل کر بننے لگے۔ حضرت علیہ الرحمہ نے ایک خوبصورت ڈیزائن ڈال دیا مفتی کفایت اللہ حیران رہ گئے۔

① مفتی صاحب آخر میں اپنے سہیلہ عاتقہ سے تائب ہو گئے تھے اور یہ بات کافی مشہور ہو گئی تھی۔ ان کی استغیثیں اس پر شاہد ہیں۔ مظہری

حضرت علیہ الرحمہ اپنے ہاتھ سے کروٹیلے سے ٹوپی بن لیا کرتے۔ ایک صاحبزادی صاحبہ کو بھی سکھ دیا تھا کبھی وہ بھی بن کر دیتی تھیں۔ اس کے لئے حضرت نے ایک قالب بنوایا ہوا تھا۔ ٹوٹی ٹوٹی دھو کر کلف دیتے اور قالب پر چڑھا دیتے۔ آج کل پاکستان بلکہ سب ہی ملکوں میں جالی دار بنی ہوئی ٹوپیاں استعمال ہوتی ہیں عمران میں بازو (اونچائی نہیں ہوتی سر پر چپک جاتی ہیں) حضرت جو ٹوپی زیب سرفرماتے تھے اس کی اونچائی کلف کے ذریعے قائم رہتی تھی اور بہت خوشنما لگتی تھی۔

حضرت علیہ الرحمہ کے کتب خانہ میں دس ہزار سے زائد ضخیم کتابیں تھیں۔ ان میں کچھ ایسی بھی تھیں جو دلائل علی تھیں۔ کچھ نایاب اور قلمی تھیں۔ کچھ پرانی ہی مل سکتی تھیں۔ اس لئے ان میں مرمت کا کام لگنا ہی رہتا تھا۔ پھر جانے کے لئے تو انہیں خود مطالعہ فرماتے رہتے صاحبزادگان اور بعض علماء بھی استعمال کرتے تھے۔

مسجد کی حفاظت کے لئے ۱۹۴۳ء کے فسادات میں حضرت علیہ الرحمہ نے مسجد میں رہائش اختیار کر لی۔ ان دنوں آپ خود ہی اپنا کھانا پکاتے تھے۔ بلکہ دو تین خادم جو مسجد میں پہرہ دیتے تھے ان کو کھانا کھلا دیتے تھے۔

کبوتروں کی کوٹھیاں روزانہ خود دھوتے اور تازہ پانی ڈالتے، باجرہ بھی صاف کر کے کھلاتے تھے۔

خوشنویسی کا فن بھی آتا تھا کبھی کبھی کوئی عمدہ رُبا یا اردو، فارسی یا عربی کی پسند آتی تو تحریر فرما دیتے جو بطور کتبہ آویزاں کی جاسکتی تھیں، کتابوں کے نام وغیرہ جو خط تحریر کرتے، حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی طبیعت بڑی جدت پسند تھی۔ تکنیکی یا Mechanical کاموں میں ذہن خوب کام کر رہا تھا۔ اگر کوئی عمدہ لکھنا یا لکھنا دیکھتا تو یہ معلوم لگتی چیزیں ایسا کرتے۔ کبھی کبھی شیلیں، ہاتھ دھو کر لکھتے۔



اور ارسطو سے معلوم ہوتا ہے یہ حضرت کی Hobby تھی۔ اس میں راحت ملتی تھی۔ ایک بار احقر سے ارشاد فرمایا:

”جب قلب کی حالت خراب ہوتی ہے تو میں خود کو مکینیکل کاموں میں لگا لیتا ہوں، افکار کو جھولنے کی یہ ایک کوشش یا حیلہ ہوتا ہے۔“

اللہ اکبر! خالق کائنات کی مناسبتی پر غور کرنے والے ذہن معمولی حالت میں ہوتے ہیں تو کیا کچھ تخلیق کر دیتے ہیں، کون یقین کرے گا کہ آج جس کمپیوٹر کے ذریعے دنیا کے بڑے بڑے نظام چل رہے ہیں اس کا ایک تصور حضرت علیہ الرحمہ نے ۶۰ سال پیشتر پیش کر دیا تھا۔ قلمیوں کا تعارف کراتے ہوئے اس میں کمپوٹر کو نظر آیا تھا۔ دھوپ گھڑی، پتھر پر بنی ہوئی کبھی غلط نام نہیں بتاتی<sup>۱</sup>۔ نہ جانے کیا کیا بنا دیا تھا۔

احقر کی درخواست پر حضرت پر و فیسرد اکرم محمد سعید احمد صاحب مدظلہ نے چند ایجادات کا ذکر اپنے دست مبارک سے لکھ کر دے دیا بعض باتیں زبانی بتائیں اس کو یہاں نقل کرتا ہوں۔

”حضرت کی طبیعت ایجاد پسند تھی اور کفایت پسند (بھی) صفحات پر لائنیں ڈالنے کے لئے گتے کا ایک فرمایا تھا جو صفحہ کے طول و عرض کا تھا۔ جس طرح لائنیں مطلوب ہوتیں ایسا ہی فرمایا جاتا، ایک فرمایاں بنایا کہ پہلے گتے میں مطلوبہ فاصلہ کے خانوں کے لئے مطلوبہ فاصلہ پر دھا کا لگایا، عمودی پھر اسی طرح افقی دھا گے لگائے۔ اس طرح دھاگوں سے فرمایا دیا، اب جب صفحہ پر لائنیں ڈالنی ہوتیں تو اس فرے پر صفحہ رکھ کر ہاتھ سے دباتے جاتے اور لائنیں ابھرتی جاتیں اس طرح مطلوبہ خانوں کا صفحہ تیار ہو جاتا۔ اس طرح حضرت نے قلم سے لائنیں ڈالنے کی کفایت سے بچا لیا۔“

۱۔ ان میں سے دھوپ گھڑی جامع مسجد شاہ جہاںی میں بھی لگی ہوئی ہے۔ کئی اور ایجادات احقر نے خود کیں ہیں۔

جس زمانے میں حضرت قبلہ علیہ الرحمہ سے علم توقیت کی تحصیل کر رہے تھے (۱۹۳۶ء/۱۹۳۶ء) اس زمانے میں حضرت نے یہ علم سکھانے کے لئے جمع شرب وغیرہ کے لئے Calculator ایجاد کئے۔ یہ یمن کے بننے ہوئے فیصد کی شکل کے تھے۔ تقریباً پانچ انچ لمبے اور پانچ انچ اونچے، اس کے اندر ایک ریل ہوتی جس پر مختلف اعداد ہوتے۔ یہ ریل کپڑے کو کلاف دے کر بنائی تھی۔ اس ایجاد کے سامنے (کے حصے میں) آدھا انچ جگہ کھلی رہتی جس کے سامنے 1 سے 0 تک مستقل اعداد ہوتے۔ جب ریل گھمائی جاتی تو مطلوبہ نمبر آنے کے بعد یکے ہوئے اعداد کو جمع کیا جاتا یا تفریق۔ پھر باقاعدہ عمل کیا جاتا اور مطلوبہ تاریخ اور دن کا مطلوبہ وقت معلوم ہوتا۔ ایک تاریخ کے ایک دن کے وقت معلوم کرنے میں ایک صفحہ کا مکمل ہوتا۔

حضرت سے جب یہ پوچھا گیا کہ ریل میں جو اعداد ہیں وہ تو آپ نے صلی کر کے مرتب کئے ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ شروٹ سے عمل کریں۔ حضرت نے فرمایا یہ عمل تو بہت لمبا ہوگا۔ چنانچہ ہماری خواہش پر جب پھر عمل کیا گیا تو تین چار صفحات میں آیا جبکہ حضرت نے ایک صفحہ میں مختصر فرمایا۔

حضرت بیٹوں پوتوں کو ابتداء میں خود پر حاشاتے اور لکھنا سکھاتے۔ لکھنے کے لئے اس زمانے میں تختیاں ہوتی تھیں جن پر کتہ خنوں میں حروف چھپی لکھ کر بچوں کو دیتے وہ اس پر ہاتھ پھیرتے، دستاؤ کو دیکھتے، پھر تختی کو دھو کر مٹائی لگا کر سکھاتے پھر یہی عمل کرتے اس کے بعد بچے خود لکھنے لگتے۔

حضرت نے تختی کے عمل سے بچا لیا کہ لوہے کے ایک فریم میں حروف چھپی خوبصورت لکھ کر رکھ دیتے۔ یہ فریم اوپر سے کھلا ہوتا تاکہ شیشہ نکال لیا جائے۔ اوپر سے شیشہ چڑھا دیتے۔ پھر پھر اس شیشہ پر حروف تہجہ دیکھ دیکھ کر ہاتھ پھیرتا۔ بعد میں شیشہ



نکال کر حروف تہجی کو کچھ لیا جاتا۔ اس طرح بچوں کی محنت بھی بچ جاتی ان کا وقت بھی بچ جاتا جو تحقیق کو دیکھنے اور کھانے میں لگتا پھر ان بچوں کا خط بھی خوبصورت ہوتا۔ آج کل سوائے خدایا کے کچھ نہیں رہے تو بچے اساتذوں کو کھتے نہیں آتے۔

حضرت علیہ الرحمہ کو کبوتروں پر ہندوں سے محبت تھی۔ بالعموم لوگ کبوتروں کے لئے کاکہ بناتے ہیں۔ حضرت علیہ الرحمہ نے کبوتروں کے لئے خوبصورت دو منزلہ فلیٹ بنائے جب کہ وہی میں اس زمانے میں فلیٹ قسم کی کوئی عمارت بھی نہ تھی۔ یہ فلیٹ ایک ایک کمرہ کے ہوتے (دروازے محراب نما) باہر پر آمدہ اسی طرح دوسری منزل۔ یہ فلیٹ حضرت اپنے دست مبارک سے بناتے۔ لکڑی پر لوہے کی چادر پھر ان پر سفید رنگین کیا جاتا۔ ہر کمرہ میں ایک جوڑا۔ جب کبوتر اپنے اپنے فلیٹ سے باہر جھانکتے تو بہت بھلے معلوم ہوتے۔ آج کل کیموں کے لئے رہنے کی جگہیں ملتی۔ حضرت نے پرندوں کی آسائش کا اتنا خیال فرمایا ان کے لئے فلیٹ بنائے سبحان اللہ۔

گھر کی دو چھتی پر پتھر کی دھوپ گھڑی لگی تھی جو حضرت نے لگائی تھی اور بالکل صحیح وقت دیتی تھی۔ تقریباً سو سال کی ہوئی۔ یہ سنگ مرمر کی تھی اور سنگ مرمر کا نصف دائرے والا پتھر لگا تھا جس سے بچ میں ایک زاویہ نما تانبے کی پیٹ سنگ مرمر کے پتھر پر نصف دائرے میں دائیں سے بائیں آٹھویں کے ہند سے کندہ تھے۔ ہر ہند سے کے درمیان پاؤں تھکے۔ آدھے گھنٹے کی کھیریں کندہ تھیں۔ جب سورج کی روشنی پڑتی تو اس کا سایہ ایک خاص انداز سے جب کسی ہند پر پڑتا یا ہند سے کے بعد کسی کھیروں پر پڑتا تو وقت ظاہر ہوتا۔ یہ ایسی دھوپ گھڑی تھی جس کے خراب ہونے کا اندیشہ ہی نہ تھا۔

حضرت ذاکر صاحب مدظلہ نے احقر کو سنایا، ایک روز وہ حضرت قبلہ کے پاس بیٹھے سبق سنارہے تھے۔ حضرت نے اسی دوران ایک کاغذ کو تہہ بہ تہہ موڑا اور قلمی سے اس

کے کنارے تراشے، پھر اس کا غڈی تہہ کھول دیں۔ کاغذ پر پیشگی کی خوبصورت نیل شمشیر سے بن گئی تھی۔ سب سبق سنا چکے تو حضرت نے وہ کاغذ پر بنی ہوئی نیل صابن سبز اور گرامی کو دی اور فرمایا کہ "اپنی والدہ کو یہ دے دو یہ نیل کا زہ نہیں۔"

کبھی کوئی اپنا حاملہ تفصیل سے سنا تو اس دوران بھی کوئی شغل فرماتے اور اس سنانے والے کی طرف بھی توجہ دیتی۔

بچہ بہت جلد قرآن پڑھنا سیکھ جائے اس کے لئے ٹیمن کی دو گول پلیٹیں ہوتیں ایک تقریباً ۱۸ انچ دوسری تقریباً ۱۵ انچ۔ درمیان میں ایک سوراخ کر کے مشین اسکرپو کے ذریعے جوڑا گیا تھا۔ دونوں پلیٹوں پر کاغذ کو خانے بنا کر چپکا یا گیا تھا۔ پھر حروف تہجی مختلف شکلوں میں اس میں لکھے ہوتے تھے۔ اوپر کی چھوٹی پیٹ کو ذرا سنا گھمانے سے تمام خانے بدل جاتے۔ ایک طرف دوسرے طرف سے جوڑ کر پڑھنے کی مشق کی جاتی رہتی ہے۔ یہ بچوں کا تعلیمی کھلونا تھا۔ احقر نے مکرمہ پاپا سلمہ (الحاج علامہ ذاکر پروفیسر مفتی محمد مکرم احمد شاہ نقشبندی قادری چشتی سہروردی امام و خلیفہ شاہی مسجد جامعہ فتح پوری، دہلی، نیر و سجاد ٹیمن شیخ الاسلام حضرت مفتی اعظم شاہ محمد مظہر رحمہ اللہ علیہ الرحمہ) کو دیکھا اس کھلونے سے کھیلنے اور نئے سیٹ بنا کر حضرت علیہ الرحمہ کو بار بار دکھاتے رہے۔ آٹھ دن بعد ان کو قرآن شریف شروع کرا دیا گیا تھا اور بچوں کو بعض اوقات "بھداوی قاعدہ" یا "نیرنا القرآن" پڑھنے اور یاد کرنے میں سال بھر لگ جاتا ہے۔ کتنی عجیب ایسا تھی بچے حیل کھیل میں ہفت بھر میں قرآن پڑھنے کے قابل ہو جاتے کوئی بڑی عمر والا ایک دن میں سیکھ سکتا ہے۔

اسی طرح بہت سے معاملات ہیں کون یقین کرے گا۔ اگر کوئی شخص ۲۳ گھنٹہ کام کرتا رہے نہ سوئے نہ آرام کرے وہ بھی اتنا کام نہیں کر سکے گا۔ پڑھنے پڑانے تو دس ہزار ضخیم کتابیں ذاتی لا بزرگ میں ہیں سب پڑھ چکے۔ بعض کو بار بار پڑھا کرتے اور اس کے



ملاو دہی نہ معلوم کتنی کتابیں پڑھیں۔ ۱۲ لکھ فوڈوں کے سوالات پڑھنا سمجھنا، ایک لاکھ خطوط  
 پڑھنا ان میں اکثر نئی نئی صحافت کے، چھ ان کے جوابات لکھنا، انہوں نے کسی توہم ازبا  
 مریدوں کی تربیت، ہزاروں غلاموں کو مسلمان کرنا، ماشاء اللہ ۱۹ بچوں کی تعلیم و تربیت۔  
 ۳۰ اصحابِ اولوں اور صاحبزادوں کی شادی کرنا، اور ۳۱ سداصلیوں کو سنبھالنا اپنے وسیلوں،  
 شخصوں اور سراسر ان کے رشتہ داروں کو بھانپنا، ہر عصرِ عام و مشائخ سے تعلق قائم رکھنا۔  
 تقریباً ہر وقت میں قریب کرنا، ملاقات، ایامات، اصحابِ اولوں کی تعلیم کی نگرانی  
 سب وہ درجہ میں داخل ہوئے تو امتحان کی تیاری کرنا، انوش، باکروین، صاحبزادوں کی  
 دینی تعلیم، پھر چوتھوں بڑی ہو گئیں ان کی تعلیم و تربیت کرنا، مشائخوں کو پڑھانا، احقر جس  
 زمانے میں پڑھتا تھا حضرت علیہ الرحمہ کی عمر شریف ۸۰ کے لگ بھگ ہوگی۔ بظاہر حال  
 نظر آتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی قدرت سے کیا حید ہے کہ دو ایک شخص میں اتنی خوبیاں جمع

وَأَيُّسَ عَلَى اللَّهِ بِمُسْتَكْبِرٍ

الذي يجتمع العالم في واحد

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

● دوسرا حصہ : یوں نواز۔ مقالہ : اُن کے آپس میں اولیٰ کی شرافت کے مسائل کے بعد ہوئی۔

مفتی محمد رفیع

دُنیا سے بے رغبتی

(روٹی کی ٹوکری)

حضرت علیہ الرحمہ کے پاس روزانہ کافی خطوط آتے تھے۔ ان کے جواب لکھ کر یہ فارغ شدہ خطوط دہی کی نوکری میں ڈال دیے جاتے تھے۔ پھر ہر جمعرات کو یہ خطوط گھر لے جا کر جلادینے جاتے تھے۔ ان میں بعض شادی کا رڈ اور دیگر تقریبات کے دعوت نامے بھی ہوتے تھے۔ بادشاہوں کے دعوت نامے خواہ تحریری ہوں یا زبانی سب کاٹھکانہ دہی کی نوکری تھا۔ لوگ جن تقریبات میں شرکت کے لئے نہ معلوم کیا کیا جشن کرتے ہیں ان کی حضرت علیہ الرحمہ کی نگاہ میں کوئی وقعت نہ تھی۔ بلکہ دنیا کی جن سرخرازیوں اور آسائشوں کی خاطر لوگ ایمان و عزت کی بازی لگا دیتے ہیں، حضرت علیہ الرحمہ ان پر نگاہ بھی نہ ڈالتے، ہاں اکثر ان سے بچنے کی کوشش فرماتے تھے۔ دنیا سے بے نیازی ہر قول و عمل سے ظاہر ہو جاتی ہے۔

دہلی کی نوکری میں سے نکالے ہوئے چند دعوت نامے پیش ہیں۔ ان کے بارے میں جناب پروفیسر لاکھنوی صاحب مدظلہ نے احقر کو بتایا: ایک ہر روز کسی نوکری میں کائنات نکال کر جوائے جاتے تھے کہ میری نگاہ ایک دعوت نامے پر پڑتی۔ یہ حکومت کی طرف سے تھا۔ حاضیاں آیا کہ ایسے تاریخی نوعیت کے دعوت نامے جلائے نہیں جائیں، پھر اس کا خیال رکھا تھا۔ یہ سلسلہ تھوڑے عرصہ قائم رہا، پھر موصوف پاکستان تشریف لے آئے۔ یہ معلوم اس خیال کے دل میں آنے سے پہلے اس نوعیت کے تھے۔



دعوت نامے مل چکے ہوں گے۔ اور بعد میں بھی چلتے رہے ہوں گے۔

ہندوستان کے پہلے گورنر جنرل لارڈ ماؤنٹ بیٹن "کریل آف برما" کی "ادراچی پارٹی" میں شرکت کے دعوت نامے، چائنا کے سفارت خانہ کا دعوت نامہ، دایوان صدر کی تقریرات، صدر اول کا تقریر وغیرہ۔

جب کسی نے یاد دلایا کہ آغا آپ نے ہندوستان کے پہلے صدر کی تقریر کے سلسلہ میں منعقد ہونے والی تقریب میں شرکت فرمائی ہے تو حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا:

"جس حکومت میں مسلمانوں کے ساتھ ظلم روا رکھا جائے اس کی

خوشیوں میں شرکت کے لئے دل گوارہ نہیں کرتا۔"

اور آپ نے شرکت نہیں کی یہ غیرت اسلامی تھی۔ افسوس تمام کھرد پاش مسلمانوں نے جمعیت العلماء ہند کے مولویوں نے خوشی خوشی شرکت کی اور اس اعزاز پر نازاں تھے۔

اس طرح ۱۹۴۵ء میں جب حج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے۔ اس دور میں یہ دستور تھا بادشاہ سلامت ہر ملک کے بعض منتخب حجاج کرام کی ایک دعوت کرتے تھے۔ بڑے بڑے علماء سفارشیں تلاش کرتے تھے کہ دعوت میں شرکت ہو جائے، بادشاہ کے ساتھ ہم طہائی کا شرف مل جائے۔ حضرت علیہ الرحمہ کو ہندوستان کی عظیم المرتبت شخصیت کی حیثیت سے پایا گیا۔ حضرت علیہ الرحمہ نے جواب دے دیا:

"جس کو دین دنیا کے شہنشاہ کے دربار میں حضور میسر آجائے

اسے کسی اور دربار میں جانے کی حاجت نہیں ہے۔"

اور ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست کے تاجدار نواب میر عثمان علی خاں آصف جاہ انٹیم کی یہ آرزو کہ حضرت علیہ الرحمہ ان کی خدمت میں حاضر ہو جائیں، نواب

صاحب کے دل میں رو گئی۔ اور انہیں پتہ چل گیا کہ دین کے بادشاہ کے سامنے دنیا کے بادشاہ کی کوئی حیثیت نہیں۔ بادشاہوں کی خواہشیں حضرت کی روئی کی نوکری میں پڑی رہتی ہیں۔ اس واقعہ کا تاریخی پس منظر ہے جو مختلف اخبارات و رسائل میں شائع ہو چکا ہے۔

والی "میرزا بادشاہ" نواب میر عثمان علی خاں آصف جاہ انٹیم حضرت خواجہ ابی الدین سلطان الاولیاء قدس اللہ سرہ العزیز سے عقیدت رکھتے تھے اور زیارت و خدمت کی غرض سے وہی آتے تھے۔ حضرت خواجہ حسن نظامی سے گہرا تعلق ہو گیا تھا۔ خواجہ صاحب علماء و فاضلہ اور خاص حضرات کو نواب سے مواتے تھے۔ نواب صاحب بعض حضرات سے لئے وظائف جاری فرما دیتے یا خسر و انداختن فرما دیتے تھے۔ جب مسجد جامع شاہ جہانی کے امام صاحب کے لئے ۵۰۰ روپے ماہانہ نواب صاحب نے مقرر فرمایا تو خواجہ حسن نظامی نے خواہش کی کہ حضرت علیہ الرحمہ کے لئے بھی یہ وظیفہ منظور ہو جائے تو شاہانہ انداز سے حضرت علیہ الرحمہ صبر فرمائیں گے۔ اس وقت پانچ سو روپے میں تقریباً دس تو لے سونے آج تہا اتنی بڑی رقم ماہانہ بڑی بات تھی۔ خواجہ صاحب نے ڈرتے ڈرتے حضرت علیہ الرحمہ سے کہا کہ:

"نواب صاحب کو درخواست دینے کے لئے آپ سے کہنے کی ہمت

نہیں پڑتی۔ آپ نواب صاحب کے لئے دو چار روپے عائد یہ بے لکھ دیں تو

۵۰۰ روپے آپ کے لئے بھی مقرر ہو جائیں۔

حضرت نے فرمایا "الحمد للہ امیر اکبر اور بخیر و خوبی ہو جاتا ہے مجھے ضرورت نہیں۔

ایک روز خواجہ صاحب تشریف لائے اور عرض کیا کہ "نواب صاحب نے آپ کو

مدعو کیا ہے آپ کو چلنا ہوگا" حضرت نے پوچھا "کیوں؟" تو خواجہ صاحب نے کہا: "میں

وعدہ کر رہا ہوں۔" حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا "آپ سے کس نے کہا تھا کہ وعدہ کر

آئیں۔ اور حضرت علیہ الرحمہ تشریف نہیں لے گئے بلکہ فرمایا کہ "فقیر کو ملاقات کی ضرورت نہیں نواب صاحب کو ضرورت ہو تو فقیر کے غریب خانہ پر تشریف لے آئیں۔" اس واقعہ کے یقینی شاہد حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب دامت برکاتہم ہیں جو اس وقت حضرت قبلہ سے عربی پڑھ رہے تھے۔

ایک بار نواب موصوف نے حضرت قبلہ کو بعض شرعی مسائل پر گفتگو کے لئے بلوایا تو قاصد سے فرمایا "ضرورت انہیں ہے ان کو انی آنا چاہیے۔" اس واقعہ کا ذکر علامہ حسین واحدی نے ماہنامہ "ہمدرد" کراچی کے شمارہ مارچ ۱۹۶۶ء میں کیا ہے۔

۱۹۳۶ء میں ہنزیک پبلنسی میر عثمان علی خاں آصف جام ہفتم انعام حیدر آباد دہلی آئے تھے۔ خواجہ حسن نظامی ان سے دہلی کے نمائندین کو ملوا رہے تھے۔ ایک دن خواجہ صاحب نے علامہ و مشائخ کے واسطے مخصوص کیا، مفتی مظہر اللہ کے پاس بھی بلا دیا گیا مفتی صاحب نے فرمایا:

"مجھے تو مرنے کی خواہش نہیں نظام مجھ سے ملنا چاہیں تو میرے پاس تشریف لے آئیں۔"

ماہنامہ "تقیدت" نئی دہلی شمارہ جولائی اگست ۱۹۶۳ء میں حضرت علامہ اخلاق حسین دہلوی تحریر فرماتے ہیں:

"حضرت قبلہ کے حسن اخلاق کا وصف اگرچہ عام ہے اور ہر کوئی اپنی بساط کے مطابق فیض پاتا ہے لیکن ایسا بھی ہے کہ ہر کوئی آپ کی شفقت کو اپنے لئے مخصوص سمجھتا ہے مگر جن امراء میں تمتعت کا شانہ بھی جو ان سے ملاقات میں خود داری کا وصف جلوہ گر رہتا ہے۔"





ادارۃ مظہر اسلام، لاہور  
اسلامی جمہوریہ پاکستان